

MUNICIPIOS



Panorámica de la Catedral y la ciudad de Santiago de Compostela



Ponte Maceira (Negreira)



Fachada de la Catedral (Santiago de Compostela)



Santiago de Compostela



Ciudad de la Cultura de Galicia (Santiago de Compostela)

<b>Ames</b>	<b>Boimorto</b>	<b>Cerceda</b>
Su entorno, donde dejaron huella las culturas romana y medieval, alberga vestigios arqueológicos de más de 5.000 años. Los amantes de los deportes de aventura encontrarán una amplia oferta de actividades como hípica y piragüismo.	Estas tierras, que forman parte del Camino del Norte, destacan por albergar el Festival de la Luz, en la parroquia de Andabao, que se celebra en septiembre y ofrece actuaciones de los grupos más punteros del panorama nacional.	Situado en un entorno rural, Cerceda tiene además un importante desarrollo industrial. En sus alrededores destacan el pazo de Lavandeiras y su parque acuático, el único de este tipo en toda Galicia.
<b>A Baña</b>	<b>Boqueixón</b>	<b>Curtis</b>
Situado en la comarca de A Barcala, a escasos 30 km de Santiago. Su capital es San Vicente de A Baña y su principal reclamo turístico es su maravilloso entorno natural, con hermosos valles de frondosa vegetación, el Valle de A Barcala, el Valle Central y el Valle Portalaxe, recorridos por los ríos Baña y Barcala, que proporcionan una rica fertilidad a sus tierras.	Constituido por una sucesión de valles y montes que descienden hacia el río Ulla. Destaca el Pico Sacro, una de las montañas visitables más míticas y conocidas de Galicia.	Naturaleza en estado puro; su territorio forma parte de la Reserva de la Biosfera "Mariñas Coruñesas e Terras do Mandeo". Destacan lugares como a Cova da Serpe, el monte Enxameado o los cruceros de Vilasantar y Laxe. También cuenta con importantes mercados tradicionales de productos agrícolas y ganaderos.
<b>Arzúa</b>	<b>Brión</b>	
Este municipio es bien conocido por su queso, con denominación de origen (Arzúa-Ulloa), pero también por acoger la ruta de peregrinación Jacobea más conocida, el Camino Francés.	A 13 kilómetros de Santiago, cuenta con atractivos turísticos como el castro Lupario, el santuario y la carballeira de Santa Minia, uno de los lugares más concurridos de este territorio, y el balneario del Tremo. En estas tierras además se conservan muchas casas y pazos señoriales, entre las que destacan las Torres de Altamira.	

<b>Frades</b>	<b>Negreira</b>	<b>Padrón</b>
Destaca la zona fluvial de Aiaz, el pazo de San Martín de Galegos, las ermitas del monte de San Nicolás y San Roque y la iglesia de Santa Mariña de Gafoi o San Julián en Céltigos.	Población rural, con importante presencia de la ganadería, que forma parte del Camino de Fisterra-Muxía. Como lugares de interés destacan el pazo do Cotón y ponte Maceira, un puente de origen románico que cruza el río Tambre.	Bañado por los ríos Sar y Ulla, es un referente gastronómico en Galicia por sus famosos pimientos. La tradición vincula la villa al punto de amarre de la barca del Apóstol, el conocido como Pedrón, que se guarda bajo el altar mayor de la iglesia de Santiago. Tiene una larga tradición literaria, cuna de Rosalía de Castro y Camilo José Cela.
<b>Melide</b>	<b>Ordes</b>	<b>O Pino</b>
La Tierra de Melide destaca por sus melindres y la repostería tradicional, a los que se les dedica una importante fiesta que tiene lugar el segundo domingo de mayo. Parte del Camino Francés y del Camino Primitivo transcurren por estas tierras y como puntos de interés destacan los puentes de Leboreiro y Furelos.	Forma parte del Camino Inglés. Como lugares de interés destacan el paseo Ramiro Recouso, como pulmón verde en el centro de la villa, el pazo de Bidueiro y la iglesia parroquial de Santa María de Beán. También es conocida por celebrar DesOrdes Creativas, un festival de talla internacional de arte en la calle que se celebra cada año.	Se encuentra prácticamente en el centro geográfico de Galicia. El Camino Francés (seis horas a pie desde O Pedrouzo) representa un motor económico y turístico muy importante, pues es el municipio gallego con más kilómetros del Camino (18), siendo también la última etapa de esta ruta antes de llegar a la ciudad del Apóstol.
<b>Mesía</b>	<b>Oroso</b>	
Forma parte del Camino Inglés. Como puntos de interés, destaca su castillo de finales del siglo XIII o principios del XIV y el espacio natural de As Brañas de Valga, un importante lugar de extracción de barro para cerámica industrial.	Está cruzado de norte a sur por el Camino Inglés y ofrece al turista un continuo paisaje rural. Tiene uno de los campos de golf pitch&putt más importantes de Galicia, y además es conocido por su riqueza en trucha, a la que se dedica una fiesta de interés turístico.	



Botafumeiro



Camino de Santiago

<b>Rois</b>	<b>Santiago de Compostela</b>	<b>Sobrado</b>
Municipio dedicado, en gran medida, a la explotación ganadera y a la agricultura, así como a la explotación maderera. Cuenta con aldeas con encanto como Silvarredonda y Angueira de Castro, así como el campo de golf de Val do Castro, con 18 agujeros. También son interesantes para ver el castro de Socastro y el Vía Crucis de Sorribas.	Patrimonio de la Humanidad desde 1985, la ciudad de Santiago esconde tesoros en cada rincón. Su zona histórica, una de las más importantes del mundo; su Catedral o el Pórtico de la Gloria son visitas de obligado cumplimiento para cualquiera que ponga un pie en esta tierra, además de sus emblemáticas plazas o el Museo do Pobo Galego.	Donde nacen los ríos Tambre y Mandeo, tiene una gran riqueza paisajística, con espacios como la laguna o el robleal de la Casa do Gado. Su monasterio cisterciense acoge una de las joyas del barroco gallego, la iglesia de Santa María de Sobrado. También destaca el campamento romano de Ciadella.
<b>Santa Comba</b>	<b>Santiso</b>	<b>Teo</b>
Cuenta con importantes espacios naturales de gran belleza como la cascada de Castriz, con el río Xallas como referencia, con caminos y paseos tranquilos ideales para el senderismo. En su riqueza patrimonial destacan los más de 50 cruceros esparcidos por el municipio, los pazos de Cícere y la Torre de Randufe.	El principal interés del municipio es la pesca y su riqueza paisajística, con el sendero de Visantóña como recomendación principal. Destacan los castros de Serantes, el pazo de Vilar de Ferreiros, por su grandiosidad y por los elementos decorativos, y las iglesias románicas de San Esteban de Pezobrós y San Pedro de San Román.	Los amantes de la naturaleza disfrutarán en el área recreativa del Xirimbao, con un llamativo puente colgante y un importante coto de pesca en el Ulla. En su patrimonio destacan la iglesia románica de Santa María de Lampai y el puente medieval de Pontevea.



Plaza de O Obradoiro (Santiago de Compostela)

<b>Toques</b>	<b>Touro</b>	<b>Vedra</b>
Forma parte del Camino Primitivo y del Camino Francés. Como puntos para destacar están la mámoa del Forno dos Mouros, un monumento megalítico muy bien conservado; el castro da Graña y la iglesia románica de San Antolín de Toques.	Situado al nordeste de Santiago, en este municipio rural y ganadero destaca también la elaboración del queso Arzúa-Ulloa. Los visitantes encontrarán interesantes paisajes fluviales con caminos a lo largo del río Ulla y la Ruta del Holandés, un Camino de Santiago alternativo, muy utilizado por los ciclistas.	El característico microclima de este valle lo convierte en un lugar idóneo para la agricultura que se ve reflejado en la existencia de prados, huertas y viñedos, que producen la variedad del vino con denominación de origen protegida Rías Baixas-Subzona Ribeira do Ulla. Es la penúltima etapa del Camino de la Vía de la Plata, y destaca también por sus pazos y camelias.
<b>Tordoia</b>	<b>Trazo</b>	<b>Vilasantar</b>
El lugar de mayor interés del municipio es el dolmen de Cabaleiros, Monumento Histórico-Artístico desde 1975. Destacan también la cascada de Portociños, el área recreativa de Pedra Longa y la cascada de Anxeriz.	Situado en la zona rural del norte de Santiago, los hermosos paisajes del Tambre y sus afluentes lo integraron en la Red Natura 2000. Recomendado para los aficionados a la pesca deportiva.	Forma parte del Camino del Norte. Los puntos que más visitantes atraen a Vilasantar son la iglesia de Santa María de Mezonzo, el santuario de Nuestra Señora de Laxe y el pazo de Mende. Para los amantes de la naturaleza, la visita obligada es la fuente de A Laxe.
	<b>Val do Dubra</b>	
	Forma parte de una comarca eminentemente rural. Para los amantes del senderismo, ofrece tres rutas señalizadas y un importante patrimonio religioso, así como el monumento megalítico de Pedra do Home.	



Plaza de la Quintana (Santiago de Compostela)



## QUÉ VISITAR:

El patrimonio artístico y cultural de las Tierras de Santiago es de un valor incalculable. Además de todas las iglesias vinculadas al Camino, existen importantes conjuntos de arquitectura religiosa como el monasterio de Santa María de Sobrado, y de edificación civil, que nos lleva a los tiempos de esplendor de las grandes familias, como los pazos de Faramello, en Rois, y Santa Cruz de Ribadulla, en Vedra.

Estas tierras ofrecen también numerosas muestras megalíticas como el castro de Socastro en Rois, con viejas leyendas de tesoros escondidos, o Pedra do Home, en Val do Dubra, un antiguo cementerio que sigue el rito cristiano. En la arquitectura funeraria destacan el famoso dolmen de Cabaleiros en Tordoia, que permanece en un excelente estado de conservación, y los petroglifos de San Xoán da Riba en A Baña.

Los visitantes que quieran recorrer aldeas con encanto están en el destino correcto; aquí encontrarán esparcidas por toda su extensión casas de piedra con sus hórreos típicos, entre las que figuran Angueira de Castro en Rois o Furelos en Melide.

## NATURALEZA

Los paisajes fluviales son el gran tesoro del interior de estas tierras, donde los ríos, el Tambre y el Ulla, generan unos ecosistemas únicos. Estos ríos son conocidos por sus truchas, escalos y salmones, y cuentan con unas estupendas playas fluviales y áreas recreativas. El río Tambre tiene uno de sus puntos más impresionantes en ponte Maceira, entre Ames y Negreira. Este gran puente de piedra, del siglo XIII, y el conjunto monumental formado por el poblado primitivo, se rodean de una frondosa vegetación y de los saltos de agua del río en una de las imágenes más fotografiadas de la comarca por turistas y peregrinos. Como puntos de referencia paisajística y natural encontramos también la carballeira de A Mota, en Arzúa, donde los padres plantaban robles por la creencia de que así sus hijos se librarían del servicio militar. Ya en Touro, el alcornocal del Ulla es un bosque lleno de árboles centenarios que compite en riqueza paisajística con cascadas como las del Inferniño o Salto das Pombas, en la misma localidad, así como las de As Hortas, en Arzúa e Insua, en Val do Dubra.

Escondidas entre los bosques de ribera, las aguas caídas de las cascadas y los impresionantes

miradores conservan los mitos y leyendas como la del impresionante Pico Sacro, en Boqueixón. Allí la Reina Lupa mandó construir un sepulcro para el Apóstol, sin saber que en el lugar estaba la cueva del Infierno, donde vivía un dragón. Los miradores de A Pena o el de Coto de San Sebastián, en Touro, y el de O Picoto, en el Val do Dubra, son otras atalayas perfectas para contemplar el esplendor del paisaje del corazón de Galicia.

## MUSEOS

Históricos, gastronómicos, etnográficos, religiosos, artísticos... En Compostela y sus comarcas llama la atención la oferta museística no solo de la capital, sino también de todo su entorno.

Los museos de la Catedral y de las Peregrinaciones son dos imprescindibles para comprender la trascendencia del Camino y de la historia de uno de los templos más visitados del mundo. Los gallegos más ilustres descansan en su panteón del Museo do Pobo Galego, muy cerca de una de las principales muestras de la arquitectura moderna, el Centro Gallego de Arte Contemporáneo, diseñado por Álvaro Siza, autor del trazado del precioso parque de Bonaval, también en esta zona y que ocupa un antiguo cementerio. Otra visita que no se puede dejar pasar es la Cidade da Cultura, una imponente obra arquitectónica contemporánea contruida en el monte Gaiás.

Siguiendo por la ruta jacobea encontramos el Museo de la Tierra de Melide, antiguo hospital de peregrinos, que recoge la memoria de la historia y cultura de la zona. Las costumbres y tradiciones gallegas perviven también en el Museo del Traje Juanjo Linares, en Ordes, o en el de la Pesca, en Vedra. La gastronomía está muy presente en Arzúa, con dos interesantes propuestas: el museo Viviente de Mel y el Centro de divulgación del Queso y de la Miel. Dedicados a la interpretación de la naturaleza figuran el centro del Pico Sacro, en Boqueixón, el del río Ulla o el de la Terra do Xallas.

El tributo a nuestras letras encuentra sus grandes exponentes en la Casa-Museo Rosalía de Castro, en Padrón, y también en esta localidad la Fundación Pública Gallega Camilo José Cela, dedicada a la figura y obra del Nobel gallego.



Atardecer en Santiago

A CORUÑA

LUGO

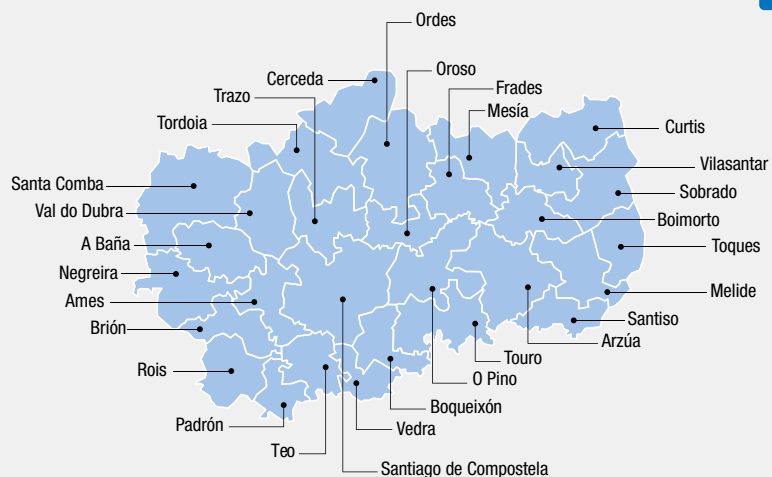
PONTEVEDRA

OURENSE



## TIERRAS DE SANTIAGO

geodestino



## TIERRAS DE SANTIAGO destinos MÁGICOS de tierra y mar



Deputación  
DA CORUÑA

[turismo.dacoruna.gal](http://turismo.dacoruna.gal)  
@DACTurismo  
Turismo da Deputación da Coruña  
Dacturismo  
[turismo@dacoruna.gal](mailto:turismo@dacoruna.gal)

TIERRAS DE SANTIAGO  
geodestino



Deputación  
DA CORUÑA

Cuando el viajero pone rumbo hacia Galicia, Santiago es uno de esos destinos que no puede dejar escapar. La ciudad, Patrimonio de la Humanidad de la Unesco desde 1985, cuenta con una de las zonas históricas más importantes del mundo. Son imprescindibles las visitas a la Catedral y el Pórtico de la Gloria, así como a las plazas emblemáticas del Obradoiro, la Quintana y el Toural. Además, el visitante dispone de docenas de iglesias, conventos y pazos de todos los estilos, desde románico hasta barroco o gótico.

Pasear por Compostela, perderse por sus callejuelas y encontrar, de repente, una majestuosa plaza, un monasterio o incluso una solemne facultad, es una experiencia única que nos invita a viajar en el tiempo y confundirnos entre los peregrinos, compartiendo con ellos la emoción de pisar, por primera vez, la plaza del Obradoiro y dejar volar la vista y el espíritu ante uno de los templos más importantes de la historia de la humanidad.

Otro de los espectáculos que no se puede perder es la vista de Compostela que tienen los pájaros, que se consigue subiendo a las cubiertas de la Catedral, y que ya recomendaba el *Codex Calixtinus* hace nueve siglos.

## QUÉ HACER:

### CAMINO DE SANTIAGO

La mejor manera de llegar a Compostela, desde hace más de diez siglos, es recorrer el Camino de Santiago, una de las rutas de peregrinaje más conocidas y practicadas de todo el mundo. Más de 300.000 personas al año utilizan la ruta más antigua de Europa para darle el tradicional abrazo al apóstol.

La ruta más conocida es la que parte de Roncesvalles, en Navarra, el Camino Francés. Su tramo gallego se inicia en O Cebreiro, una hermosa aldea de origen prehistórico, y llega a Santiago por el monte do Gozo, punto álgido del Camino desde el que se divisa la Catedral por primera vez.

Entre los itinerarios jacobeos tienen cada vez más peso otras vías históricas como el Camino Portugués y el Camino del Sudeste-Vía de la Plata, que conectan a los vecinos lusos y Andalucía con Galicia. También se recuperó el Camino Primitivo, muy frecuentado durante el Medioevo, junto con el Camino del Norte, por el que llegan viajeros de toda Europa,

menos los ingleses que tienen su propia ruta, el Camino Inglés, que se inicia tanto en A Coruña como en Ferrol. Los itinerarios acuáticos están presentes también en la ruta del Mar de Arousa y río Ulla. Y para completar la experiencia, también se puede optar por la única ruta que tiene Santiago como punto de partida y un inmejorable punto final: el Camino Fisterra-Muxía.

## FIESTAS Y FERIAS

Compostela es una ciudad fiesterera, con romerías como la de la Ascensión, que llena de artesanía, música, gastronomía y entretenimiento calles y plazas. Pero, sin duda, las más señaladas son las fiestas en torno al día de Santiago, el 25 de julio. Durante ese mes, Compostela bate récord de afluencia, que culminan con los tradicionales fuegos del Apóstol delante de la fachada de la Catedral, especialmente imponentes cuando coincide con Año Santo.

En Tierras de Santiago destaca por su singularidad el Carnaval de los Generales del Ulla. Esta fiesta declarada de Interés Turístico de Galicia en 2013, escenifica los combates entre los Generales de la Guerra de Independencia mediante coplas rimadas.

## GASTRONOMÍA

Si el patrimonio cultural es amplio, la oferta gastronómica en las Tierras de Santiago aún lo es más. Los amantes de la buena mesa pueden probar muchos productos típicos, como la famosa tarta de Santiago, el pulpo de Melide, el queso de Arzúa-Ulloa, el aguardiente de Vedra, las filloas de Lestedo, las truchas de Oroso, los champiñones de Ordes, el pimiento de Herbón, el galo piñeiro de O Pino... Casi todas estas delicias tienen asociadas su propia fiesta gastronómica, algunas de ellas de interés turístico, junto con otras importantes como la Exaltación del Vino da Ulla en Vedra, la Fiesta del Melindre en Melide, la del Cordero al Espeto en San Julián de Sales (Vedra) o la del cochinillo en Cerceda.



Alameda (Santiago de Compostela)