



Provincia da Coruña

GUÍA TURÍSTICA





Provincia de A Coruña

GUÍA TURÍSTICA



Deputación
DA CORUÑA



Edita

Deputación da Coruña

Produce

Item-Aga Comunicación

Fotografía

Arquivo Deputación da Coruña

Depósito legal

C 1592-2023

© Deputación da Coruña



Índice

| | |
|---|-----------|
| Consejos para viajar y vida local..... | 6 |
| Lo esencial de la provincia..... | 8 |
| 8 Geodestinos | |
| Ferrolterra..... | 9 |
| Especial Ferrol..... | 15 |
| As Mariñas..... | 18 |
| Especial A Coruña..... | 25 |
| Costa da Morte..... | 28 |
| Terras de Santiago..... | 35 |
| Especial Santiago..... | 41 |
| Terras da comarca de Ordes..... | 44 |
| Ulla - Tambre - Mandeo..... | 51 |
| Ría de Muros e Noia..... | 57 |
| Barbanza-Arousa..... | 63 |
| El Camino de Santiago en hechos..... | 71 |
| Directorio de los Geodestinos..... | 72 |
| Diagrama de tiempo..... | 75 |



Guía rápida: consejos para viajar y vida local

La Diputación de A Coruña se complace en informarte que esto no es una guía turística convencional, esto es un resumen selectivo alejado de las fórmulas tradicionales. Esta publicación tiene como finalidad detallar las primeras pinceladas de tu recorrido por los ocho geodestinos. Porque esto es el punto y partida de tu viaje, tú también eres parte de la provincia.

El itinerario: a la hora de planificar el viaje los ocho geodestinos turísticos son una buena referencia, ya que estos entes supramunicipales llevan a cabo acciones de desarrollo turístico conjuntas y disfrutan de una total cohesión. Tienes como referencia al final de la guía un pequeño directorio con más información.

Una vez en la Provincia: procura tener en cuenta el diagrama de tiempo que proponemos y adaptalo a tu itinerario. Las comunicaciones entre villas y ciudades, los medios de transporte, las características del viaje... intenta aprovechar al máximo de una forma viable y sostenible.

Si alguna vez reparaste en el escudo de Galicia, pudiste comprobar que hay siete cruces blancas. Esto evoca las antiguas provincias gallegas que fue la división territorial vigente hasta 1883. Ahora son cuatro provincias y la de A Coruña es la más noroccidental. También es la provincia peninsular con más kilómetros de costa y la que cuenta con el punto más septentrional y el más occidental.

Galicia es una de las capitales gastronómicas europeas y, por supuesto, la provincia de A Coruña es un referente. El producto de temporada es excepcional y nuestras cocineras y cocineros fueron capaces de darle una proyección antes nunca vista. Las elaboraciones tradicionales y la vanguardia van de la mano sustentadas por un producto de alta calidad.

La Diputación de A Coruña, a través de su área de Turismo, puso en marcha la iniciativa “La provincia que sabe” con el objetivo de identificar la excelencia de los productos agroalimentarios y de la gastronomía de la provincia.

Hay tres grandes áreas de población en los entornos de A Coruña, Santiago de Compostela y Ferrol que, sumadas a las villas y aldeas, cuentan con una población alrededor del millón cien mil personas, semejante a países como Estonia o Chipre. Industria puntera, sector servicios y, por supuesto, la industria turística hacen de esta provincia el motor económico de Galicia.

¡Llueve... y hace sol! El clima atlántico es una auténtica maravilla gracias a sus temperaturas moderadas a lo largo de todo el año. No hay una época mejor o peor para conocer este lugar, la apuesta por la desestacionalización y la sostenibilidad del destino hace que haya durante todo el año una amplia red turística y cultural dispuesta a ofrecer lo mejor a los viajeros y turistas.

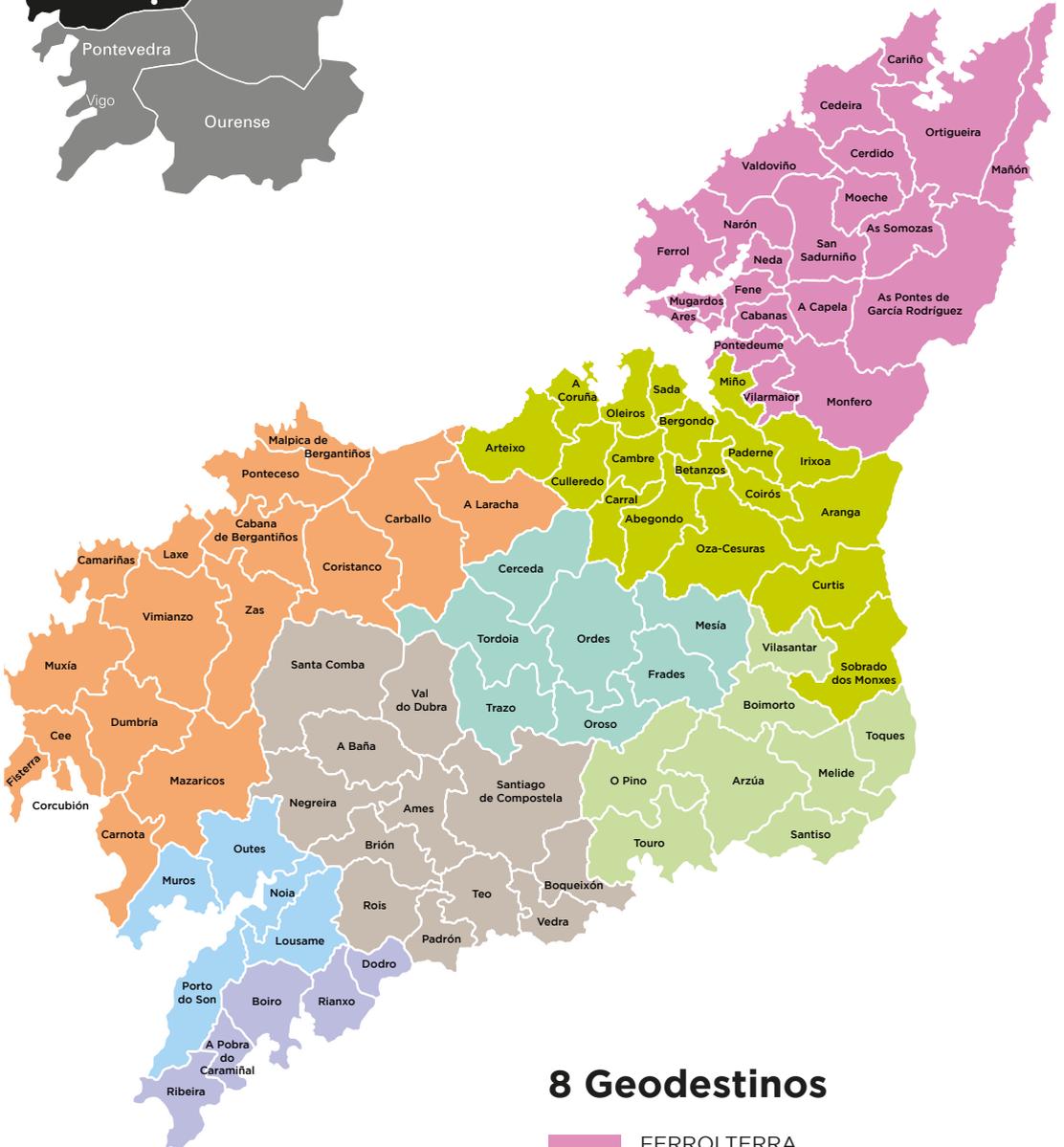
La provincia es un hervidero cultural desde los núcleos de población más pequeños hasta las grandes villas y ciudades; música, arte, literatura, teatro y deporte forman parte de la forma de vivir en esta provincia. Actuamos local, pensamos en global. Nuestra cultura llega a todo el mundo.

¿Después de esto pensarás... y cómo llego? ¡Es bien sencillo! La provincia de A Coruña cuenta con buenas comunicaciones: por vía terrestre a través de la AP-9, A-6 y AG-64. Mediante avión a través de los aeropuertos de Santiago-Rosalía de Castro y Alvedro. Los trenes llegan hasta las tres ciudades y la principal entrada marítima de turismo es a través de los puertos de A Coruña y Ferrol.

Cuenta la historia que una barca de piedra llegó navegando desde Palestina hasta Padrón... pero de momento no ofrecemos ese servicio.



**La Provincia de A Coruña es un destino seguro, pero no está de más tener esta información a mano (extravío de documentación, problemas sanitarios urgentes, etc.).
Policía: 091, Emergencias 112, Servicio de denuncias telefónicas para turistas extranjeros 902 102 112.**



8 Geodestinos

- FERROLTERRA
- AS MARIÑAS
- COSTA DA MORTE
- TERRAS DE SANTIAGO
- TERRAS DA COMARCA DE ORDES
- ULLA - TAMBRE - MANDEO
- RÍA DE MUROS - NOIA
- BARBANZA - AROUSA



Arsenal Militar Ferrol.



Cascada Ézaro

Guía rápida: Lo esencial de la provincia

La ciudad vieja de Santiago de Compostela alberga tres patrimonios de la humanidad, pero es mucho más. Capital gallega y ciudad europea de referencia milenaria en la que la cultura, la tradición, el patrimonio y la gastronomía convergen.

El imperio romano se asentó en esta *finisterrae* y su máxima expresión la tenemos en la **Torre de Hércules**, Patrimonio de la Humanidad, el único faro romano en funcionamiento en la actualidad.

El Geoparque de Cabo Ortegal es una de las iniciativas de revalorización del territorio más importantes que se están llevando a cabo. La zona presenta un patrimonio geológico de relevancia mundial con un gran valor científico.

El Ferrol de la ilustración aspira a convertirse en patrimonio mundial debido a su singularidad, destacando la obra civil del barrio de A Magdalena, las defensas militares, el Arsenal y su puerto natural de abrigo.

La Costa da Morte es una zona de una fuerte tradición dedicada al mar. La inmensidad del océano y una naturaleza salvaje la convierten en un lugar único.

La fuerza vertebradora de los **mil ríos** está presente desde la Galicia interior de las tierras de Ordes hasta la desembocadura ya en las Rías Baixas del Tambre y sus afluentes.

Un valor seguro de la provincia es su **gastronomía**, procura buscar siempre, tanto en los mercados como en la hostelería, el producto de proximidad, de temporada, sostenible y certificado.



Aprovecha para conocer nuestro patrimonio inmaterial, nuestro modo de vida, nuestras tradiciones, nuestras fiestas, inuestra Tierra!



Torre de Hércules



Santiago de Compostela



FERROLTERRA

Al norte de la provincia, puedes encontrar una naturaleza salvaje en la que el Atlántico confronta con los acantilados; al norte del norte puedes disfrutar de playas kilométricas; al norte hay un patrimonio arquitectónico único; al norte está el geodestino Ferrolterra.





Patrimonio cultural y etnográfico

Ferrol de la Ilustración

Ferrol vivió su gran crecimiento en el siglo XVIII gracias a la consolidación de la industria naval y al asentamiento del departamento militar. Los edificios singulares y el urbanismo que se desarrolló gracias a este crecimiento fueron declarados conjunto artístico en 1983 y hoy en día aspiran a convertirse en Patrimonio de la Humanidad.

Según tu procedencia, puedes conocerlo por Jugendstil, Sezession, Nieuwe Kunst o Floreale; para nosotros es **Modernismo**. Ferrol es el mayor exponente de este estilo siendo vanguardia en Galicia. Sus numerosos edificios de característicos forjados, galerías y elementos ornamentales van apareciendo por las calles del barrio de A Magdalena a medida que vas caminando; ya sabes, cabeza erguida, cámara en la mano y a captar todos los detalles de este estilo único.

Canido, arte en la calle

Situadas en el barrio alto de la ciudad departamental, las **Meninas de Canido** comenzaron como una expresión de arte urbano en el que se denunciaba la dejadez de las administraciones ante el dete-



Castillo de San Felipe

rioro del barrio. Este movimiento es hoy un referente cultural a nivel estatal y europeo que tiene su propio festival anual a principios del mes de septiembre.

Hay dos **espacios culturales** en los que el contenedor es tan importante como en contenido, es el caso del Museo Naval y Exponav; dos centros dedicados a la historia naval y a la construcción de barcos que ocupan dependencias del antiguo astillero de Ferrol.

La **red de museos** la complementan otros espacios como el Océano Surf Museo (Valdoviño), el Museo Etnográfico de A Cape-

la, el Museo Mares de Cedeira y el Museo do Humor (Fene).

Pontedeume medieval

La villa de Pontedeume fundada hace más de 750 años es parada obligatoria. Su pasado medieval sigue muy presente en el día a día; el buen estado de conservación de su casco viejo, y el legado de la familia feudal de los Andrade son parte de la identidad de los eumeses y eumesas. El Castillo de Nogueirosa y el Torreón de los Andrade se mantienen en el tiempo recordando antiguas épocas de gloria. Si puedes, deja tiempo para conocer el renovado mercado de abastos.



Meninas de Canido



Torre de Os Andrade

El Festival Internacional del Mundo Celta de Ortigueira hace de esta villa capital mundial del folk y de la cultura de los países celtas cada mes de julio desde hace más de cuarenta ediciones. Naturaleza, unión de culturas y conciertos hacen de este festival un auténtico referente.

La Semana Santa Ferrolana, referente en toda Galicia y de la más importantes del Estado, fue declarada de Interés Turístico Internacional. Cada año, cerca de 300.000 personas visitan la ciudad para disfrutar de una semana de marcado carácter cultural y religioso.



Semana Santa de Ferrol

¡As Pontes en julio es una fiesta! La villa minera celebra sus fiestas patronales en honor a la Virgen del Carmen (alrededor del día 16) que enlazan con la Romería o Festa da Fraga (sobre el día 25), declarada de Interés Turístico Gallego. Son dos semanas con una amplia programación y una serie de conciertos de gran nivel, incluyendo un festival folk la noche del 24.

Patrimonio natural

Geoparque del Cabo Ortegal

El Geoparque del Cabo Ortegal (reconocimiento otorgado por la UNESCO) es una de las iniciativas

de revalorización del territorio más importantes que se están llevando a cabo. La zona presenta un patrimonio geológico de alto valor científico. Su singularidad fundamental es que podemos encontrar en la corteza terrestre rocas que habitualmente se encuentran a 70 kilómetros de profundidad; un lugar donde las piedras no hablan, pero dicen muchas cosas.

<https://proxecto.xeoparquecabortegal.gal/es/el-proyecto/>

La línea costera de Ferrol es pura naturaleza virgen con unas playas de ría y mar abierto: Cabanas, Vilarrube, Bares (Mañón), Figueiras (Cariño) y Eirón (Ortigueira); los cabos de Prior y Prioriño son una visita obligada para captar la belleza y fuerza del océano.

Los deportes náuticos y la observación de aves tienen un lugar en común: **el entorno de la Laguna y la Playa de A Frouxeira en Valdoviño**. Por un lado, la playa presenta durante todo el año unas condiciones perfectas para deportes que mezclan el viento y el mar como el windsurf o el kitesurf; por otro lado, la laguna es lugar de parada de aves migratorias durante los meses de invierno lo que hace que sea un punto perfecto para la práctica del *birding*.

<https://www.concellodevaldovino.com/que-facer/birding/>

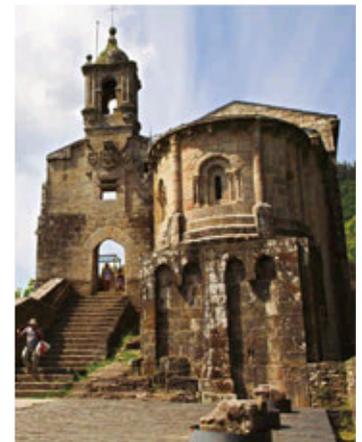


Surf. Pantín

Hablar de surf es hablar de Pantín. Cada año la prueba puntuable de la WSL, organizada por el Club Praia de Pantín, reúne a miles de aficionados y aficionadas de todas las partes del mundo durante una semana en verano en esta capital europea de las olas.

El norte geográfico de la provincia de A Coruña es un lugar de récord. En la **Sierra de A Capelada** vas a encontrar los acantilados más altos de la Europa continental; su punto más elevado es la Vixía de Herbeira (615 m.) El Cabo Ortegal coronado con su faro y los tres Aguillóns que emergen de las profundidades hacen de línea divisoria entre el Océano Atlántico y el Mar Cantábrico; y el cabo de **Estaca de Bares** es el lugar más al norte de la Península Ibérica.

En el interior tenemos las indescriptibles **Fragas do Eume, un bosque atlántico que crece en las márgenes del Río Eume** y sus afluentes formando un Parque Natural de 9.000 hectáreas de extensión con un importante patrimonio natural, arquitectónico y paisajístico. Una forma muy interesante de conocer este lugar es practicando una ruta en kayak. Hay varias empresas dedicadas a ofrecer estos paseos por el Eume donde tendrás otro punto de vista de las Fragas practicando deporte y en conexión con la naturaleza.



Monasterio de Caaveiro



Santo André de Teixido

Rutas e itinerarios

Cuenta la leyenda que “Va de muerto, quien no fue de vivo” a **San Andrés de Teixido**. Esto hace referencia a que por lo menos una vez hay que conocer esta pequeña aldea entre acantilados situada en la comarca de Ortegal y en la que, las primeras referencias de la ermita datan de 1703. Si lo que quieres es hacer la ruta a pie y mantener viva la tradición, son varios los recorridos que puedes realizar, ¡escoge el que más se ajuste a ti y adelante! No te olvides de comprar tu ‘sanandresiño’, figura protectora por excelencia hecha con miga de pan.

Todos los municipios están desarrollando rutas a través de las

cuales realizar paseos para así dar a conocer de un modo sostenible el diferente patrimonio etnográfico, cultural y natural. Nuestra recomendación es que visites las diferentes webs de turismo de los ayuntamientos donde es habitual encontrar un apartado dedicado a estas sendas; solo tienes que escoger una que se ajuste a tu nivel de dificultad y al tiempo que tengas para así disfrutar de una jornada saludable.

Siempre hay un plan atractivo para ti: un paseo por el río, por las playas y acantilados o una ruta por las villas y ciudades son siempre un éxito asegurado. Las diferentes rutas por las Fragas do Eume, la ruta de los Miradores, la senda

Ártabra con parada en Pena Molexa, la Ruta Industrial en el entorno del Lago de As Pontes son algunos ejemplos de los centenares de propuestas que te ofrecen los diferentes ayuntamientos.



Sanandresiños

Restauración y gastronomía

Del mar

Los puertos de O Barqueiro, Cariño, Cedeira y Ferrol traen del mar a las lonjas **los mejores pescados** que puedes disfrutar en muchos de los bares y restaurantes de las diferentes comarcas: raya, sardina, congrio, merluza, etc.

De las rías obtenemos **cefalópodos** como el pulpo o los chocos y nuestras **mariscadoras** y mariscadores traen a nuestras cocinas un producto sin par: percebes, almejas, berberechos, centollas o nécoras son ejemplos de una materia prima nutritiva y sabrosa.



O Barqueiro



Mugardos



Pimientos de O Couto

De la tierra

Son muchos los productores del interior que en sus negocios crían, elaboran u ofrecen unas materias del más alto nivel. Los ganaderos extensivos de O Forgoselo y su buen hacer crían unas vacas con una carne de excepcional calidad.

Los elaborados como el Pan de Neda, el 'Requeixo' de A Capela, el Queso de Moeche o la Miel de As Pontes tienen cada vez más ganada su fama.

Y si hablamos de vegetales tenemos como grandes valedores los Grelos de Monfero y los Pimientos de O Couto, así como los Tomates Negros de Santiago.

Si vas de compras procura siempre buscar los productos de temporada. Tanto pescados como mariscos tienen sus ciclos de crías y es importante respetarlos por varios motivos como la sostenibilidad, el precio justo, el medio ambiente y sobre todo el punto exacto de consumo, sabor y valores nutricionales.

La cesta de la compra

La compra del producto de proximidad es necesaria y es posible. Los mercados de abastos de Ferrol y Pontedeume son referencia, también los pequeños comercios de cada villa que acercan a los compradores y



Miel de As Pontes

compradoras los géneros más frescos y de kilómetro cero. Además de los mercados y pescaderías, si tienes la oportunidad procura acercarte a las lonjas y cofradías que tienen venta directa al público.

Alojamiento y compras

En caravana, de camping, en un hotel u hostel; en una casa rural o en un apartamento turístico. Todas las opciones son válidas y la oferta es muy amplia.

<https://turismoferrolterra.es/donde-dormir/>

La ría de Ferrol es el gran núcleo de población de la zona, por lo que la mayor actividad del sector servicios se desarrolla aquí. El comercio local moderno, dinámico y de calidad está localizado en las vías principales de cada municipio; mientras que las áreas comerciales, franquicias y centros especializados se concentran en los polígonos comerciales como el de A Gándara en Narón o O Boial (Parque Ferrol) en Ferrol.

Top lugares de obligada visita

1 Disfrutar de una puesta de sol en la Playa de Doniños es un

auténtico regalo de la naturaleza. La orientación de la playa permite apurar los últimos rayos de sol y hacerlo desde el arenal o desde su cumbre viendo a los surfistas coger las últimas olas es una experiencia inolvidable.

2 El Eume es historia, cultura y naturaleza, por lo que para entender la importancia de este lugar en la época medieval hay que conocer sí o sí el Monasterio de Caaveiro (data de 934) en pleno corazón de las Fragas do Eume.

3 Saliendo del ferrolano Puerto de Curuxeiras si recorres la primera milla del Camino Inglés, donde la tradición de la peregrinación, la ilustración del siglo XVIII y el modernismo se van descubriendo a la vez que caminas.

4 Visita las villas pesqueras de O Barqueiro, Cariño y Cedeira y su entorno, así entenderás la esencia de la vida marinera tradicional que se mantiene hasta nuestros días.

5 Procura probar los platos típicos que encuentres en las cartas de los restaurantes: por ejemplo el pulpo a la mugardesa (Festa do Polbo, segundo sábado de julio), el rape a la cedeirasa o el guiso de raya son un auténtico placer para los sentidos.



Chalet de Adriano

Un paso más

Patrimonio indiano

A finales del siglo XIX y principios del XX hubo un dramático fenómeno migratorio, por diversos motivos, especialmente al Caribe y sudamérica. Los que conseguían progresar y poder conseguir tener una vida económicamente próspera procuraban al volver a su pueblo llevar a cabo labores filantrópicas para con sus vecinos y vecinas: creación de escuelas, centros culturales, etc. Todo ese patrimonio sigue presente especialmente en la península de Bezoucos con ejemplos como viviendas, antiguos cines y salas de fiesta, iglesias o escuelas públicas.

Arqueología y tradición

En Cedeira, en el entorno de Punta Sarridal se están llevando a cabo dos grandes proyectos de recuperación. Por un lado, destaca la rehabilitación de las antiguas cetáreas en el área próxima a la playa de Sonreiras que datan de los años 50 y ahora, fuera de su uso, sirven para entender esta forma de cría de marisco.

Por otro lado, se están realizando las obras de excavación y consolidación del Castro Sarridal y son perfectamente visibles a través de un magnífico paseo que nos lleva por esta zona de acantilados.

https://castrosarridal.es/es_es/

Vía ferrata

Vía ferrata da nombre a las sendas de escalada con instalación previa para que puedan ser disfrutadas por personas sin experiencia previa. La Senda del Santo (en alusión a San Andrés de Teixido) es un recorrido guiado de tres horas de duración a 20 metros de altura. Son, probablemente las mejores vistas de A Serra de A Capelada.

https://orixen.es/wordpress_0/via-ferrata/

Un lugar de película

Ferrolterra – Rías altas está de moda; en los últimos años las grandes producciones estatales del cine y las series están siendo rodadas aquí. *La serie La Fortuna* de Amenábar, *Rapa* protagonizada por Javier Cámara o el filme *El verano que vivimos* con Blanca Suárez y Javier Rey son tres de los ejemplos más recientes en los que puedes encontrar múltiples localizaciones de estas comarcas.

Caldoval y el pasado romano

En la antigua ensenada de Santa Lucía en Mugarbos se hallaron unos baños romanos que corresponden a un asentamiento entre los siglos I y V de la época actual. Puedes visitarlos y conocer a fondo su funcionamiento en el Centro de Interpretación de Caldoval.



Via Ferrata



Castro Sarridal



Centro de Interpretación de Caldoval



FERROL



Lumbó. Doniños

El nombre de Ferrol trae a la memoria dos imágenes icónicas: sus astilleros y su departamento militar. Dos pivotes sobre los que se desarrolló desde el siglo XVIII. Pero esta ciudad portuaria del noroeste gallego tiene mucho más que eso. Su casco histórico fue todo un ejemplo para la Europa de la ilustración, ese mismo barrio que luego daría paso a grandes expresiones de arquitectura modernista. Tres museos de referencia, un movimiento artístico que despierta el interés nacional e internacional y, por supuesto sus kilómetros de naturaleza virgen que viven mirando al Atlántico.

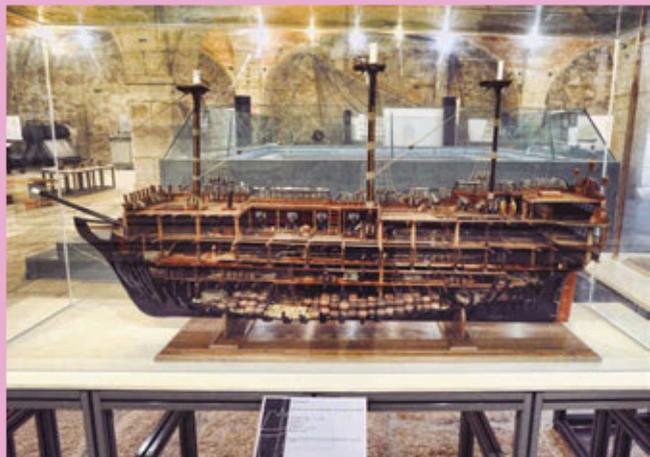
Dentro de los mayores atractivos del ayuntamiento de Ferrol destaca su entorno natural. En él hallarás grandes playas de arena fina y blanca de mar abierto (Doniños, Esmelle, San Xurxo, Santa Comba, Ponzo), también pequeñas calas y canti-

les que viven en constante desafío con la fuerza del Atlántico. Monte Ventoso presenta las mejores vistas; una atalaya sobre la costa de Ferrolterra. Para entender la importancia del medio natural de la zona, haz una visita al Museo de Historia Natural.

Canido es el barrio con la población más joven de la ciudad y cuenta con grandes proyectos urbanísticos. Sus periódicas fiestas y la programación cultural que, en muchos casos, son iniciativa vecinal, dan vida a un barrio que tiempo atrás dedicaba su actividad a la agricultura. Este rejuvenecimiento e impulso del distrito vino de la mano de las Meninas de Canido, un proyecto artístico de denuncia de la dejadez mediante la reivindicación a través de acciones de arte urbana, con base en la obra de Velázquez que comenzó en 2012 y hoy está totalmente consolidado (más de 500 murales),



Arsenal militar



Museo Exponav

despertando interés internacional. Cuenta con su propio festival artístico de carácter anual a inicios de septiembre.

En pleno centro están el mercado de abastos donde los aromas a pan recién hecho dan paso a los quesos, a los embutidos, a la carne de pollo, ternera, cerdo y verduras. Al salir del mercado, en una nave de arquitectura modernista, está la plaza del pescado. Donde los diferentes tenderos asesoran y ofrecen los mejores productos del mar a los ferrolanos y ferrolanas en el día a día.

La ría de Ferrol, en realidad formada por cinco municipios diferentes, es el motor de la comarca. Las actividades industriales y del sector primario se desarrollan en sus puertos. Por sus características geográficas esta ría también acoge el departamento naval militar del noroeste del Estado, desde el siglo XVIII, al ser una zona de resguardo natural y complicado acceso para las diferentes embarcaciones. Esto queda patente en las fortificaciones defensivas de otras épocas que aún vigilan la ría, como los castillos de A Palma (Mugardos) y San Felipe (Ferrol).

Ferrol Vello e A Magdalena son dos de los tres barrios históricos de Ferrol. El primero es el pequeño puerto medieval en el que nació la ciudad; el segundo fue la expansión. De pasar de ser una pequeña villa pesquera a un importante puerto industrial y militar. Mientras que las calles de Ferrol Vello son estrechas, de casas bajas y dispuestas de forma desordenada, A Magdalena é un ejemplo de racionalismo europeo, de la creación lógica de una ciudad adaptada a las nuevas necesidades y con proyección de futuro.

A medida que vayas paseando por A Magdalena irás descubriendo una obra civil y religiosa singular. Entre las calles paralelas y perpendiculares

con las plazas de Amboage y Armas (Plaza del Ayuntamiento) desarrolló gran parte de su obra el arquitecto modernista Rodolfo Ucha. De obligada visita también es la Concatedral de San Xiao, los Jardines de Herrera (panorámica sobre el Arsenal) y el entorno de la Plaza de Galicia.

La Plaza de Galicia cuenta con cinco elementos relevantes. El primero es el Teatro Jofre, el principal auditorio de la ciudad; enfrente el edificio de la Oficina de Correos y la Alameda de Suanzes (fue la primera alameda pública gallega); a la derecha la Casa Romero, uno de los mejores ejemplos de arquitectura modernista; y a la izquierda la Puerta del Dique del Arsenal (S. XVIII, fue el primer reloj público de la ciudad).

El Museo Naval y EXPONAV son los principales museos de la ciudad en los que el contenedor es tan importante como el contenido. El primero ocupa el lugar de la antigua prisión de San Campio, recoge una amplia colección de piezas relacionadas con la historia naval y marítima del Estado y su relación con la ciudad. EXPONAV trata el desarrollo de la construcción en la industria naval desde las antiguas herrerías del astillero.

La animada vida hostelera de la ciudad cuenta con varios polos de atracción. Ferrol Vello es una perfecta zona abierta a cualquier hora tanto para disfrutar de sus terrazas con vistas al puerto, hacer una pausa rápida para un café o incluso comer y cenar. La oferta gastronómica continúa en las calles que parten desde el ayuntamiento; la buena cocina tradicional en el entorno de la calle María y una oferta variada en la zona del Callao y Pardo Baixo. Son también muchos hosteleros los que apuestan por establecer sus negocios en el barrio de Esteiro; barrio histórico de los antiguos obreros del astillero en la que hoy es la zona universitaria.



Museo Exponav



Parador de Turismo

AS MARIÑAS

Geodestino formado por dieciséis municipios, A Coruña es el mayor polo de atracción turística gracias a su arquitectura, su historia, su intensa vida cultural, la programación de eventos todo el año o incluso como destino de compras.

Los otros municipios de su área de influencia buscan diversificar su oferta y potenciar un turismo sostenible de la mano del ecoturismo bajo el paraguas de la *Reserva de la Biosfera de las Mariñas Coruñesas y Terras do Mandeo*. Una oferta complementaria más que atractiva y centrada en el desarrollo local.







Patrimonio cultural y etnográfico

Torre de Hércules

Esta monumental torre sirve de faro y guía a los navegantes que atraviesan la brava costa atlántica desde hace más de dos mil años. Desde 2009 está catalogada como Patrimonio de la Humanidad y es el principal atractivo turístico de la zona. Desde su terraza podrás inmortalizar la mejor vista panorámica de la ciudad. Echa un ojo a las visitas guiadas.

Después del uso defensivo de las antiguas baterías de costa del Golfo Ártabro llegó su abandono; y más tarde su recuperación. El **Monte de San Pedro** es hoy un lugar de ocio donde por un lado se puede entender parte de la historia militar y defensiva en un período clave para Europa (estuvo activo de 1933 a 1996) y por otro lado pasar un tiempo al aire libre desde una atalaya con la mejor panorámica de la península coruñesa y el Golfo Ártabro.

A Coruña es una ciudad en la que la ciencia se abre a los vecinos y vecinas y visitantes de la mano de su red de **museos científicos**: la Casa de las Ciencias, la Domus y el



Fachada galerías

Aquarium Finisterrae. Puedes visitarlos por separado o bien sacando un bono conjunto. Antes de ir revisa la programación de eventos, seguro que algunos son de tu agrado.

Podemos afirmar sin duda que el **Castillo de San Antón** es uno de los grandes protagonistas del patrimonio de Galicia. Este edificio que desde su construcción sobre una isla en el S. XVI, pasó por varios usos como fortaleza defensiva, cárcel o lazareto, aloja ahora una amplia colección de restos arqueológicos y piezas que forman parte de la historia del pueblo gallego.

Pasea, pasea, pasea. **A Coruña** es una ciudad de contrastes donde siempre vas a ser bien recibido. En tanto que vayas conociendo sus calles y plazas vas a poder identificar estilos arquitectónicos y configuraciones urbanas de diferentes épocas: modernismo y racionalismo dan paso a fachadas con amplias galerías que tienen su origen en la tradición marinera o a edificios con diseño de vanguardia. También el trazado de la ciudad divide a la misma en diferentes épocas históricas, desde la ciudad vieja de época medieval a las zonas de expansión actuales.



Castillo de San Antón



Noroeste Estrella Galicia



Noche de San Juan

Dentro de la agenda cultural de la provincia está marcado en rojo el **Noroeste Estrella de Galicia**, un festival gratuito de música que acerca a la ciudad de A Coruña los mejores artistas y que cuenta ya con treinta y cinco ediciones donde una de sus particularidades es que los escenarios se extienden por todos los barrios.

Sin lugar a duda una de las fechas marcadas en el calendario local es la **noche de San Juan**. Esta celebración de la noche más corta del año (solsticio de verano) es una tradición muy arraigada. La

gente en cada barrio, en cada villa, sale a celebrar alrededor de una hoguera; siempre acompañados de sardinas a la brasa.

A unos kilómetros de A Coruña, en las orillas del Río Mandeo, la **villa de Betanzos** guarda la reminiscencia de un esplendoroso pasado medieval. Descubrir el casco histórico es una vuelta al pasado cuando Enrique IV, en el siglo XV, le otorgó el título de ciudad y que, posteriormente los Reyes Católicos nombrarían como capital de una de las antiguas siete provincias gallegas. Declarado



Betanzos

conjunto histórico artístico desde 1970, vive con orgullo su pasado y la Feria Franca Medieval revive cada año esta época.

Patrimonio natural

Ciudad a pie de playa

Las playas urbanas pueden ser tu opción para pasar una tarde. En la propia ciudad de A Coruña y con todos los servicios, son perfectas para complementar tu visita: Riazor, Orzán y Matedero son las más concurridas por los coruñeses y coruñesas para aprovechar unos instantes de sol. También puedes aprovechar para recorrer el paseo marítimo más largo de Europa (13 kilómetros).

Deporte en el mar

Si estás buscando **aguas tranquilas** para un plan apto para todos los públicos también te puedes acercar hasta las playas de Sada o Miño, o bien hasta la playa de Gandarío dentro del municipio de Bergondo. Son lugares ideales para pasar un día en familia en arenales protegidos.

En cuestión de deportes acuáticos siempre hay que hacer caso de las preferencias de la comunidad local. Aquí van tres recomendaciones para la práctica de surf, bodyboard, windsurf, kite, etc.: la playa de Bastiagueiro en Oleiros y las playas de Sabón, Valcobo y Barrañán en Arteixo.

Apartado del hervidero turístico y frecuentado por los propios vecinos, es recomendable una visita al **embalse de Abegondo-Cecebre**. Un entorno natural perfecto para relajarse y que inspiró la obra literaria de Wenceslao Fernández-Flórez **El Bosque Animado**. Por cierto, es un lugar ideal para el *birding*, ya que es un refugio, un auténtico oasis para diferentes tipos de aves.



Surf Arteixo

O **Seixo Branco** es uno de los lugares más *instagrameables*. Lleva este nombre debido a la veta de guijarro (seixo) que predomina en estos cantiles considerados Monumento Natural. Como curiosidad, este filón sirvió en tiempos para que los marineros y marineras se orientaran en la siempre complicada navegación por esta zona, pues como dice la cultura popular: *Quien pasó la marola, pasó la mar toda*, en referencia a un pequeño islote de roca que emerge en el bravo mar del Golfo Ártabro.

Rutas e itinerarios

La **ruta de los faros de Mera** es un recorrido de 11 kilómetros, de baja dificultad e en pleno contacto con la naturaleza por una zona singular de alto valor natural y estratégico en el Golfo Ártabro.

Más info:

<https://rutadosfaros.gal/faros-mera-monumento-natural-costa-dexo-serantes/>

Desde A Coruña empieza una variante del **Camino Inglés**, lleva este nombre debido a que los peregrinos y peregrinas que realizaban este trazado venían principalmente de tierras británicas y nórdicas; más info:

<https://www.caminodesantiago.gal/gl/planifica/as-rutas/camino-ingles>

<https://www.caminoingles.gal/es/>

¿Sabías que **Pablo Picasso** vivió en **A Coruña**? Si quieres saber más sobre la vida del excelso pintor entre 1891 y 1895 y la huella que dejó en la ciudad tienes aquí más info:

<https://www.visitcoruna.com/turismo/gl/que-facern-a-coruna/arte-e-cultura/ruta-picasso?argIdIoma=gl>



Faro de Mera

Restauración y gastronomía

As Mariñas son un gran ejemplo de despensa con **producto sostenible y de proximidad**. Por una parte, diariamente llega a A Coruña parte del pescado y marisco mejor valorado y fresco de las rías gallegas. Por otra parte, el entorno que forma parte de la Reserva de la Biosfera ofrece unos productos agroalimentarios de primera orden: frutas, verduras, legumbres. Tienes más información en este enlace:

<https://turismo.marinabetanzos.gal/restaurantes-alojamientos/>

Hay infinidad de tascas, tabernas, bares y restaurantes que componen la oferta de hostelería de esta zona y cada uno tiene su



O Seixo Branco



Ruta Picasso



Mejillón de Lorbé



Tortilla de Betanzos



Pan de Carral



Marineda City



Calle Real

propuesta; desde la cocina con elaboraciones tradicionales, a otras en las que prima el producto o afamados cocineros y cocineras de vanguardia.

¿Qué tienes que probar?

Por producto, por receta, y por elaboración ahí van cuatro consejos:

- **Mejillón de Lorbé.** Acércate a ver las bateas de mejillones de este encantador puerto de Oleiros y degusta de diferentes formas este producto excepcional en todos los sentidos.
- **Tortilla de Betanzos.** Patatas, huevos y estilo son el único secreto para que cada año tanto gallegos como foráneos peregrinen a As Mariñas para degustar este plato.
- **Vino de la Tierra de Betanzos.** Ya desde el siglo XVIII, y con la ayuda de los ríos Mandeo y Mendo, Betanzos es tierra propicia para la viticultura. Estos vinos con Indicación Geográfica Protegida de Galicia no dejan a nadie indiferente.

- Todo esto ha de estar acompañado, como en toda buena mesa, con un **pan de Carral**. Producto artesanal con la corteza crujiente y la miga esponjosa.

Alojamiento y compras

De compras, de *shopping*, o de tiendas, tres sinónimos que en A Coruña tienen su capital. En la ciudad y su entorno podrás encontrar un emergente comercio local que no para de reinventarse con las propuestas más innovadoras, así como los establecimientos de las empresas de moda más punteras a nivel mundial. La oferta también se diversifica en los grandes espacios como los centros comerciales, outlets, polígonos, etc.

Junto con el área de Compostela, A Coruña y As Mariñas cuenta con la mayor oferta de alojamiento hotelero tanto a nivel de capacidad como de calidad.

<https://www.turismocoruna.com/web/corTurServer.php?idSecweb=97&idCategoria=48>

Por otra parte, en este enlace puedes conocer toda la red de casas rurales y hoteles con encanto que están apostando por un turismo sostenible integrado en la marca de calidad de la Reserva de la Biosfera Mariñas Coruñesas y Tierras del Mandeo.

<https://turismo.marinabetanzos.gal/alojamientos/?lang=gl>

Top de lugares de obligada visita

1 La Torre de Hércules. Es imprescindible su visita, tanto al yacimiento romano de su base como subir hasta el balcón de la torre; puedes completar la visita con un paseo por el parque escultórico que se encuentra en las inmediaciones.

2 Disfruta de un paseo por la zona de la marina y la ciudad vieja y aprovecha para comprar un helado en una de las múltiples heladerías que encontrarás.

https://www.turismocoruna.com/media/documentos/FolletoCIUDADVIEJA18_ESP_Corregido.pdf



3 Al final del paseo marítimo está O Portiño, una de esas secret places. Un sitio con encanto para disfrutar del atardecer.

4 Las visitas guiadas dan siempre un valor añadido el viaje y cada vez son más los profesionales que desarrollan rutas innovadoras. Puedes preguntar por las visitas en las oficinas de turismo

5 Un paseo por la ría en barco eléctrico, conocer Betanzos y adentrarse en su pasado medieval es de obligado cumplimiento. Aprovecha para hacer parada aquí para comer o cenar, su reputada hostelería tiene la fama bien merecida.

6 El Monasterio Cisterciense de Santa María de Sobrado, cuya construcción comienza en el siglo XII, fue declarado Monumento Artístico Nacional en 1931. Se puede visitar y cuenta con posibilidad de alojamiento.

Un paso más

Mundo Estrella Galicia

También conocido como MEGA es una experiencia sensorial que te acerca al mundo de la cultura de la cerveza a través de un viaje por la elaboración de ésta.



Monasterio de Santa María de Sobrado dos Monxes

Una visión 360° sobre esta bebida de la mano de la prestigiosa cervecera que gestiona tanto este espacio como la fábrica anexa.

Castro de Elviña

A escasos 10 minutos en coche de la ciudad de A Coruña tienes un buen ejemplo de asentamiento castreño que nos lleva a los orígenes de la ciudad y en el que se estima que vivieron hasta 2.000 personas entre los siglos III a.C. hasta el siglo I d.C.

Sada

El patrimonio arquitectónico de Sada cada vez es más conocido. La apuesta por poner en valor el legado modernista es firme y está consolidándose de la mano de la Feria Modernista. Puedes conocer más de la mano de la oficina de turismo municipal.

<https://www.sada.gal/archivos/secciones/conoce%20sada/guias%20y%20folletos/ga/rutas-urbanas.pdf>

Dos pazos

Visita el **Pazo de Mariñán**. Este antiguo pazo del siglo XV actualmente tiene un uso polivalente dentro del cual está la exposición de fondos propios de la Diputación de A Coruña; sus jardines son formidables e imprescindibles en tu ruta.

<https://turismo.dacoruna.gal/es/descubre/patrimonio-provincial/pazo-de-marinan>

El **Pazo de Meirás** es pura historia de Galicia. Tras pasar por varios propietarios y propietarias, entre ellos la escritora Emilia Pardo Bazán, hoy también es símbolo de la recuperación de espacios públicos para el pueblo en cumplimiento de la Ley de Memoria Histórica. Lo ideal es concertar una visita guiada.

<https://pazodemeiras.sada.gal>



Mundo Estrella Galicia



A CORUÑA



Panorámica desde la Torre

A Coruña es testigo de la historia de Europa. Esta pequeña península del noroeste vivió desde asentamientos del Imperio Romano a grandes episodios de las guerras napoleónicas. En la actualidad es la ciudad con mayor número de habitantes de la provincia y un importante polo industrial y turístico.

Es una ciudad viva barrio a barrio. Los diferentes distritos tienen diferencias bien marcadas, pero si hay algo que une a los vecinos y vecinas es su sentimiento de pertenencia a la ciudad. Un marcado orgullo propio que otorga a sus habitantes un carácter abierto, diverso y plural y una hospitalidad de la que hacen gala ante turistas y universitarios; estos últimos constituyen una importante población flotante en los meses lectivos.

Sin duda la mejor forma de conocer A Coruña es a pie. Por sus dimensiones puedes ir andando a cualquier lugar e, incluso, recorrer en bici su perímetro costero contemplando el Atlántico.

A Mariña es la fachada marítima que saluda al puerto con sus características viviendas con galerías soportadas por unas arcadas de intensa vida comercial: restaurantes, bares, cafés y terrazas, instalados en los bajos de este paseo balastrado y en una zona completamente peatonal, son lugar de encuentro de los coruñeses y coruñesas al lado del puerto donde con cierta frecuencia podemos coincidir con los mayores trasatlánticos del mundo que hacen escala aquí.



Los Cantones



Ciudad Vieja

Tras esta entrada a la ciudad por mar encontramos la Casa Consistorial, en la plaza que lleva el nombre de la heroína de la ciudad, María Pita, líder en la defensa de A Coruña contra la armada británica en el siglo XVI. Esta plaza porticada del siglo XIX es la unión entre dos barrios, la Pescadería y la Ciudad Vieja.

La antigua villa a partir de la cual creció la ciudad es hoy la conocida como Ciudad Vieja. Este barrio data del siglo XII y fue diseñado sobre el antiguo asentamiento romano de *Crunia*. El trazado de las calles, los edificios sacros y edificios palaciegos singulares dan buena cuenta del pasado medieval y barroco.

En el otro lado de la plaza comienza La Pescadería, zona comercial y de restauración. Los coruñeses y coruñesas son de bares, de plazas, de hacer vida en la calle y esta sucesión de corredores da buena cuenta de ello. Tascas, tabernas, restaurantes, son lugares de reunión habitual; un hervidero de vida de día y de noche.

En la fachada marítima opuesta al puerto encontramos la zona del Orzán, donde destacan las playas urbanas de Riazor, Orzán y El Matadero, divididas por la llamada "Coraza" que son los restos de la antigua defensa de la ciudad.

El Aquarium Finisterrae, la Domus y la Casa de las Ciencias son tres museos que tratan de divulgar el conocimiento en diversas áreas como el medio marino, el ser humano o la ciencia. Es importante destacar el edificio de la Domus, una obra de los prestigiosos arquitectos Arata Isozaki y César Portela que simula una vela integrada en el atlántico y es sin duda una de las edificaciones más icónicas de la fachada marítima. La oferta museística no deja de crecer y, además de varias casas-museo visitables en el casco histórico, tenemos el MUNCY (Museo Nacional de Ciencia y Tecnología) adscrito a la Red de Museos de España.

El Museo Arqueológico e Histórico Castillo de Santo Antón alberga una amplia colección de restos de la provincia de A Coruña. Destacan la colección de orfebrería castreña y la sección dedicada a la historia de la ciudad. Formó parte del entramado defensivo de la ciudad, junto con los restos de la muralla que protegen el Jardín de San Carlos y la tumba del general inglés Sir John Moore. Aprovecha para visitar el parque de San Carlos.

Esta ciudad industrial es la sede de una de las empresas del sector de la alimentación más importantes de Galicia y con más arraigo, *Hijos de Rivera*, conocida especialmente por su cerveza Estrella Galicia. Seas un amante o no de esta bebida su museo MEGA es un lugar de visita recomendada. Una experiencia completa sobre la cultura cervecera localizada en su propia fábrica.

La expansión de la ciudad y su rápido crecimiento demográfico propició el nacimiento de un excelente mirador y espacio de recreo, el Monte de San Pedro. Lo que antes eran unas antiguas baterías militares defensivas son hoy un parque abierto al público que tiene probablemente las mejores vistas del Golfo Ártabro.

Pero si por algo es conocida A Coruña... además de por su equipo de fútbol, es por la Torre de Hércules. El único faro romano del mundo en funcionamiento que data del siglo I y que es, más que merecidamente, Patrimonio de la Humanidad. Esta linterna que guía desde hace más de dos mil años a los marineros es visitable en su interior; muy recomendable conocerla en una visita guiada. Puedes complementar esta visita con el conjunto del parque escultórico en los alrededores de la Torre.



Playa de Riazor



Domus



COSTA DA MORTE

A Costa da Morte es la denominación de la franja costera entre los municipios de A Laracha y Carnota. Su nombre es impactante. Puede deberse a los numerosos naufragios en esta rocosa costa o a la creencia romana en el Finis Terrae, el lugar donde se acababa el mundo conocido y moría el sol en el océano. Hoy es un geodestino lleno de leyendas, tradiciones y sobre todo de vida. Su variado patrimonio, su naturaleza brava y salvaje o su rica gastronomía bien merecen una visita.







Patrimonio cultural y etnográfico

La prehistoria

La Costa da Morte siempre estuvo habitada. Buena prueba de esto son los **restos prehistóricos** megalíticos o los numerosos castros. Dos buenos ejemplos son el Dolmen de Dombate o el Castro de A Cidá de Borneiro pero hay muchos otros como en los municipios de Vimianzo o Dumbría. De hecho, toda esta huella de los antepasados ligada a la mitología Celta tuvo fuerte influencia en la obra del escritor Eduardo Pondal, natural de Ponteceso y autor de la letra del himno gallego.

La **Edad Media** fue una época especialmente importante para Galicia sobre todo en cuestiones de poder y de territorio. De esta época quedan importantes vestigios en Costa da Morte como las Torres de Mens o el Castillo de Vimianzo, en el que hoy en día se recrea la revuelta popular de los Irmandiños. Ya de la Edad Moderna, tenemos abundantes pazos como el más antiguo de Galicia, las Torres do Allo.



Dolmen de Dombate

En la Costa da Morte destacan las labores artesanas, sobre todo el **encaje de Camariñas**, de fama internacional y la **olería de Buño** (Malpica de Bergantiños). En estos dos municipios podemos visitar el Museo do Encaixe y el Ecomuseo Forno do Forte. Por otra parte, también son de gran interés el tejido del lino en Zas o los 'sancosmeiros' de Mazaricos.

Dentro de los proyectos culturales que van cogiendo poso en el

tempo destaca **Derrubando Muros con pintura** en Carballo. Nacido en 2013 como un proyecto de regeneración urbana, lucha contra el feísmo urbanístico y búsqueda de creación de nuevos espacios. Hoy es un referente estatal y una auténtica galería de arte al aire libre que ya cuenta con una programación paralela propia.

Y si hablamos de arte, nunca olvidaremos a **Manfred Gnädigner**, Man o el alemán de Camelle fue un hombre que llegó un día a la



Encaje de Camariñas



Derrubando Muros

Costa da Morte y llegó para quedarse. Allí desarrolló su propio proceso creativo en perfecta integración con la naturaleza; él y su obra eran uno. Acércate a Camelle (Camariñas) para conocer un legado único:

<https://www.mandecamelle.com>

Tampoco te olvides de visitar un lugar mágico, objeto de culto y tradición, como es el **Santuario de la Virxe da Barca** y su entorno. Echa un ojo:

<https://concellomuxia.com/item/santuario-da-virxe-da-barca/>

Y no dejes de visitar el **Museo del Mar de Laxe** que alberga en su interior el Archivo Fotográfico Vidal con más de 67.000 fotografías, que fue declarado BIC recientemente.

Los hórreos, construidos para guardar y secar el maíz llegado de América, son un ejemplo único de arquitectura popular gallega. Dos ejemplares que impresionan por su tamaño los encontramos en Carnota y Lira.

Y deberás visitar también las iglesias de Sta. M^a de Atalaya, joya del gótico marinerío en Laxe, así como Santiago de Traba, ambas declaradas BIC.

Patrimonio Natural



Refugio de Verdes



Cabo Touriñán

Son muchos los arenales a lo largo de esta línea de costa, y los hay para todos los públicos. De **amplia tradición surfera** son Razo (en Carballo) y Soesto (en Laxe), capitales del surf de la Costa da Morte. Más tranquilas son las de Estorde de Gures. Y por su belleza e inmensidad hay que destacar los arenales de Laxe, Traba, Langosteira y el de Carnota.

Lugares icónicos

Tres lugares especiales para contemplar el ocaso son el **Cabo Fisterra**, el **Cabo Touriñán** y el **Cabo Vilán**. El primero por ser el fin de todos los caminos y fin del mundo para los romanos; el segundo por ser el punto más occidental de la España peninsular; y el tercero por sus acantilados espectacular

res y su monumental faro eléctrico, el más antiguo de España.

El Ézaro

La Fervenza del Ézaro es la desembocadura natural del río Xallas en el municipio de Dumbria. Su singularidad reside en que es el único río de Europa que desemboca en un salto de agua directamente al mar.

El conocido como Olimpo de los Celtas, el **Monte Pindo**, es un macizo de granito de altísimo valor natural, geológico y paisajístico erigido sobre el Atlántico a más de 600 metros de altura. Las formas caprichosas de sus cumbres y las huellas del ser humano son fuente de leyendas, mitos e historias seculares.



Surf en Carballo



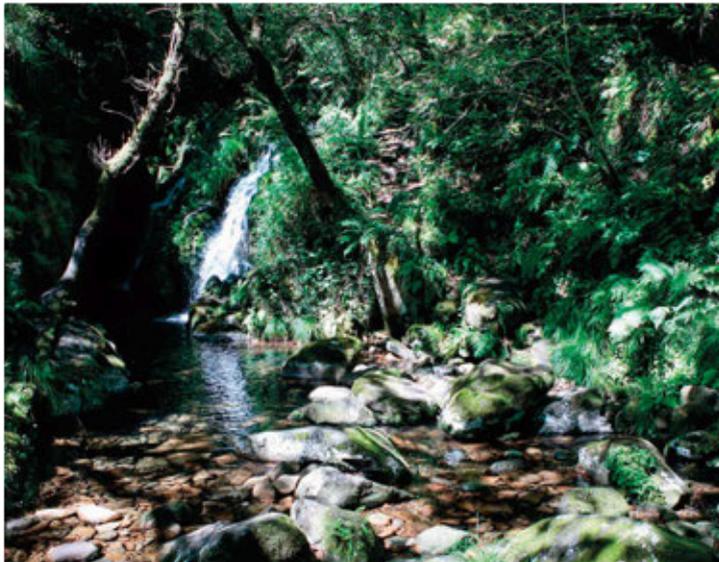
Molinos de los Batanes de O Mosquetín

Paz, tranquilidad, sosiego son algunas de las sensaciones que podemos percibir si visitamos el área recreativa conocida como el **Refugio de Verdes** (Coristanco). Aquí los robles en la orilla del río Anllóns, los viejos molinos de agua y las pequeñas cascadas hacen de este entorno un espacio especial.

<https://www.coristanco.gal/turismo-e-patrimonio/refugio-de-verdes/>

Rutas e itinerarios

La **Ruta de los Naufragios** es un trazado de 23 km que recorre el Valle de Esmelle desde el Museo



Cascada de Santa Leocadia de Mazaricos

Man de Camelle hasta Camariñas, pasando por puntos como Faro Vilán y el Cementerio de los Ingleses. Más info:

<https://turismo.dacoruna.gal/es/descubre/ruta-de-sendeirismo/ruta-dos-naufraxios>

Cada vez son más los peregrinos que deciden no acabar el Camino en Santiago de Compostela y continúan su **ruta llegando a Fisterra y Muxía**. Los peregrinos ven este último recorrido como un último paso de superación personal al llegar al antiguo fin del mundo, más info:

<https://www.caminodesantiago.gal/es/planifica/las-rutas/camino-de-fisterra-e-muxia>

La **ruta de las cascadas de Mazaricos** es una propuesta de senderos de río que nos llevan a ocultas y sorprendentes cascadas de agua visitables en cualquier época del año, más info:

<http://www.mazaricos.gal/turismo/ruta-fervenzas/>

Restauración y gastronomía

La Costa da Morte es mar, pescados y mariscos, pero también abundantes ríos que riegan fértiles terrenos para cultivar productos de huerta o agrícolas.



Santuario de la Virgen de A Barca



Percebes



Longueirones



Museo del Mar en el Castillo de San Carlos (Fisterra)

Del mar

Percebes: este reputado marisco de difícil extracción es el símbolo de Corme. El percebe de O Roncudo es uno de los mejores de Galicia y, por lo tanto, del mundo.

Los longueirones y las navajas

de Fisterra son de degustación obligada, la forma más común es a la parrilla, al natural o con una ajada.

Las rías producen exquisitos **bivalvos**, a saber: berberecho, almeja y navaja.

Del río

Las buenas aguas del Anllóns y el Xallas llenan las **despensas de excelente producto**. Riegan los cultivos de habas en la zona de Bergantiños, las patatas de Coristanco o de grelos, nabizas y berzas que son la estrella del caldo.

Y si hay buena agua tiene que haber buen pan, y lo hay. Carballo tiene mucha tradición panadera y sus hornos de leña tienen fama en toda Galicia.

Las ferias tradicionales son un lugar extraordinario para conocer, comprar o degustar la gastronomía de la Costa da Morte.

Alojamiento y compras

Encontrar alojamiento en la Costa da Morte es cuestión de preferencias. Hay una amplia red de establecimientos alojativos; desde hoteles con encanto, a casas rurales perfectas para una escapada, pasando por albergues, hostales o campings y hasta Paradores tiene un establecimiento en Muxía que es considerado como el mejor del Estado. Tienes más información aquí:

https://www.turismo.gal/planifica-a-tua-viaxe/onde-aloxarse?langId=es_ES



Patata de Coristanco



Fiesta del Haba en Ponteceso



Monte Pindo



Cementerio de los Ingleses

Top de lugares de obligada visita

1 Subir al Monte Pindo para contemplar la inmensidad del mar en un entorno casi virgen es algo que hay que hacer sí o sí cuando llegas a la Costa da Morte.

2 Tienes que visitar el Ézaro por su singularidad. Lo recomendable es ir hasta la cumbre para tener una visión panorámica y después bajar hasta las inmediaciones de la central hidroeléctrica donde hay un paseo habilitado para acercarte al pie de la cascada.

3 ¡Ayuda a derribar los muros! Pasea por Carballo y siéntete en una auténtica galería de arte al aire libre.

4 Llega al fin del mundo e inmortaliza el momento en los cabos Fisterra y Touriñán

5 Recuerda que esto es turismo slow, no tengas prisa. Planifica tu viaje y déjate llevar por la improvisación. Desde una sobremesa relajada a quedarte en una playa hasta el ocaso.

Un paso más

El Cementerio de los Ingleses tiene origen en el naufragio del buque The Serpent en 1890 en el que fallecieron 175 personas y solo sobrevivieron 3. Tras una dura jornada de navegación el barco acabó en estas costas y los marineros descansan en este singular cementerio.

https://www.turismo.gal/recurso/-/detalle/277440224/cementerio-dos-ingleses?langId=es_ES&tp=9&ctre=40000100

Galicia es potencia europea en aguas mineromedicinales y las aguas de Carballo son óptimas para afecciones reumáticas, problemas respiratorios y digestivos, más info:

<http://www.turismocarballo.com/info.php?sec=26&idioma=es>



Castillo de Vimianzo



Balneario de Carballo



TERRAS DE SANTIAGO

La capital de Galicia, su universidad y proyección internacional, confluyen en este geodestino. Santiago de Compostela es el referente sobre el que se asientan otros 11 municipios llenos de historia, naturaleza y patrimonio.





Patrimonio cultural y etnográfico

Una visita al **casco histórico de Padrón** es siempre un acierto. Esta bonita villa por la que pasear a orillas del Sar guarda en su Iglesia de Santiago el inicio de la tradición Jacobea: el Pedrón. Afirman que fue aquí donde el Apóstol Santiago desembarcó después de la *traslatio*. Más info:

<https://blog.turismo.gal/experiencias-es/el-pedron-de-padron-comienzo-de-la-tradicion-jacobe/>

Padrón es tierra fértil de escritores

Por una parte, en Iria Flavia nació el Premio Nobel de Literatura Camilo José Cela. Por otra parte, Padrón fue el lugar que vio nacer a Rosalía de Castro, la escritora gallega más popular e internacional. Si quieres conocer más en profundidad su vida y obra:

<https://rosalia.gal/a-casa/a-casa-museo/>

<https://fundacioncela.gal/es/visitas-guiadas>



Padrón

Fieles testigos del pasado medieval gallego, desde las luchas dinásticas hasta las revueltas irmandiñas son las **Torres de Altamira** (Brión) erigidas en el siglo IX fueron un centro de poder durante siglos desde su localización estratégica en el valle de A Mahía. Más info:

<https://turismo.dacoruna.gal/es/descubre/patrimonio-provincial/torres-de-altamira>

Terras de Santiago también albergan un importante **patrimonio prehistórico**. La riqueza y variedad de los petroglifos o grabados rupestres que forman parte del proyecto Compostela Rupestre son un buen ejemplo del pasado habitado de este lugar. Si quieres saber más:

<https://compostelarupestre.gal/es/>



Torres de Altamira



Casa-museo Rosalía de Castro



Praza do Obradoiro

Santiago de Compostela

La Ciudad Vieja de Santiago de Compostela es Patrimonio Mundial de la Humanidad desde 1985 por su catedral y el conjunto histórico que la rodea. Desde hace siglos es uno de los polos de atracción cultural más importantes de Europa. La mejor forma de conocer la ciudad y su patrimonio es descubriéndola paso a paso. De visita obligada es el Pórtico de la Gloria, obra cumbre del Maestro Mateo.

La red museística de Santiago de Compostela tiene tres pilares fundamentales: el Centro Gallego de Arte Contemporánea; el Museo do Pobo Galego, que alberga una amplia colección etnográfica de la ciudadanía gallega; y la Cidade da Cultura, un contenedor cultural de referencia de gran interés arquitectónico con diferentes salas polivalentes, así como distintos edificios administrativos y la biblioteca de Galicia.

Patrimonio Natural

El Pico Sacro es una formación de guijarro de gran importancia geológica; también fue fuente de inspiración de mitos y leyendas. Desde su punto más alto se abarca gran parte de la Galicia central, esto tiene especial importancia para los peregrinos y peregrinas llegados por el camino del Sudeste-Vía de la Plata, que ya adivinan las torres de la Catedral.

Hay **tres ríos principales** que son el hogar de la flora y fauna de las Terras de Santiago y vertebran desde hace siglos la vida de sus habitantes: el Sar, el Xallas y el Ulla.

La Alameda es uno de los pulmones verdes de Compostela, perfectamente integrada entre la ciudad y el campus universitario. La Alameda es el paseo habitual de los *picheiros*, un recorrido entre numerosos robles, cerezos y otros árboles singulares que tienen su culmen en la **iglesia de Santa Susana**, mandada construir por el arzobispo Xelmírez en el siglo XII-



Río Sar



Alameda

Rutas e itinerarios

Procura realizar, por lo menos, una de las muchas **visitas guiadas** que ofrecen los guías oficiales. Además de los típicos paseos por la ciudad también realizan visitas temáticas, especializadas o, incluso, teatralizadas.

El **Río Sar** atraviesa, entre otros lugares, Compostela y pasear por sus prados es un reconfortante modo de estar en contacto con el medio natural a la vez que se descubre el patrimonio de la ciudad.

<https://www.santiagoturismo.com/parques-e-xardins/paseo-fluvial-do-rio-sar>

Restauración y gastronomía

Hasta el corazón de Galicia llegan los mejores productos de toda la Provincia de A Coruña. Los mercados de Abastos de Compostela y Padrón son las grandes despensas de la zona donde tanto los negocios habituales como la venta ambulante ofrecen los mejores productos de proximidad.

La hostelería compostelana tiene ganada a pulso su fama y buen hacer. Llevan alimentando a peregrinos y peregrinas y estudiantes que forman parte de la población

flotante de la ciudad durante siglos. La calle del Franco es la gran vía gastronómica de la ciudad que se va extendiendo por las calles adyacentes.

En cuanto a producto KM.0 de referencia van tres de los imprescindibles:

- **Pemento de Herbón:** probablemente la variedad de pimienta más conocida de Galicia y con mayor proyección internacional.
- **La lamprea** es un producto de temporada con alto valor tanto en las cocinas más tradicionales



Centro histórico de Santiago



Plaza de abastos



Mercado dominical

como en los fogones de vanguardia y las del Ulla y Xallas disfrutaban de una fama bien merecida.

- **El vino con D.O. Rías Baixas**, se extiende más allá de la Provincia de Pontevedra. Los municipios de Boqueixón, Padrón, Teo y Vedra también cultivan uva dentro de la subzona Ribeira del Ulla.
- La **Tarta de Santiago** es uno de los dulces más icónicos no solo de este geodestino sino de todo el territorio gallego. Hecha la base de almendras, azúcar y huevo, es con una textura esponjosa es una sobremesa típica para acompañar el café.

Alojamiento y compras

Junto con la ciudad de A Coruña, Compostela tiene una oferta alojativa de primer orden. Desde el Hostal de los Reyes Católicos (Paradores) pasando por apartamentos turísticos a albergues, hostales u hoteles con encanto. Fuera de la capital la oferta está centrada, sobre todo, en el turismo rural. Más info:

https://www.turismo.gal/planifica-a-tu-viaje/onde-aloxarse?langId=es_ES

Varios son los polos de atracción para los amantes de las compras. El comercio local de los diferentes municipios ofrece un producto de máximas garantías y un trato personal de confianza. La gran área comercial es Santiago de Compostela, donde tiendas tradicionales conviven con productos específicos para turistas y peregrinos y peregrinas. Fuera del casco histórico, en las arterias principales, encontramos una oferta más diversa e innovadora. Ya en las áreas comerciales del entorno de As Cancelas encontrarás las grandes marcas globales.



Churros



Tarta de Santiago



Ponte Maceira

Top de lugares de obligada visita

1 Son 9 rutas oficiales las que llegan a Compostela y otra oficial que tiene salida desde Compostela y con destino Fisterra-Muxía. Busca la que más se ajuste a tu tiempo y accesibilidad y recorre los últimos kilómetros

<https://www.caminodesantiago.gal/es/planifica/las-rutas>

2 Haz una pausa en la plaza del Obradoiro. Cuando llegues a la plaza descansa en sus bancos y repara en la inmensidad que estás contemplando. Más allá de la propia maravilla arquitectónica, su significado religioso y cultural a nivel gallego y europeo bien merece unos minutos.

3 Las prisas no son buenas, dedica parte de un día a descubrir sus mercados y tiendas tradicionales, no tengas reparo en probar los productos locales y adéntrate en la cultura gastronómica de la capital.

4 Escapa de los núcleos de población y sube hasta el Pico Sacro. Allí podrás ver en perspectiva gran parte de la provincia interior y tener una de las mejores panorámicas sobre la ciudad de Compostela.

Un paso más

Ponte Maceira

Si tienes tiempo visita Ponte Maceira en el ayuntamiento de Negreira, localidad de menos de 100 habitantes, considerado uno de los pueblos más bonitos del Estado. Además de su icónico puente del siglo XIII sobre el Río Tambre, destaca también la Capilla de San Brais, el antiguo molino o el Pazo de Baladrón. Una villa en la que el tiempo parece detenerse entre la arquitectura tradicional, la naturaleza y la tradición de la peregrinación.

En Vedra tenemos una de los mejores paisajes sobre el Río Ulla. Desde el mirador de Gundián, entre la antigua vía de tren y la nueva vía de alta velocidad, podrás contemplar el paso del río entre dos paredes verticales de 50 metros de caída.



Peregrinos



SANTIAGO



Catedral de Santiago

La capital de Galicia es una de las capitales europeas de la cultura. Bajo la creencia de que en esta ciudad descansan los restos del Apóstol Santiago comenzó un movimiento de peregrinación milenaria en el que europeos llegados de todos los lugares intercambiaban experiencias, conocimiento y vertebraban una unión entre pueblos a través de la fraternidad. A día de hoy ese espíritu sigue patente.

Compostela es tres veces patrimonio de la humanidad y cuenta con una prestigiosa universidad, por lo que durante los meses de septiembre a junio los propios habitantes y los estudiantes tejen redes en las que se desarrolla una amplia programación de todo tipo: ciclos de cine, arte, literatura, música. No es raro pasear por el casco viejo y encontrar algún concierto, una muestra fotográfica o algún evento en pequeño formato.

Toda esta vida cultural popular tiene su complemento en diversos espacios con el apoyo institucional: los propios edificios públicos y los de la universidad, el Museo do Pobo Galego, el Centro Galego de Arte Contemporánea y la Cidade da Cultura; todas con programación constante.

Cabe destacar la Cidade da Cultura por dos motivos principales: El primero por ser la sede de la Biblioteca y el Archivo de Galicia. El segundo por ser una magna obra del reconocido arquitecto Peter Eisenman.

También fueron muchos los gallegos y gallegas que trabajaron a favor del arte, de la cultura, de la lengua o de la política. Y algunos de ellos descansan en el Panteón de Galegos Ilustres en el convento de Santo Domingo de Bonaval. Recomendable visita.



Belvis



Bonaval



Cidade da Cultura

La Ciudad Vieja hay que descubrirla paso a paso comenzando por el entorno de la Alameda y la Carballeira de Santa Susana, entre el campus sur, la zona vieja y la zona nueva. La configuración de su antiguo trazado y el nombre de sus calles son el testimonio del pasado compostelano y son muchos los edificios destacados (Facultad de Historia, San Martín Pinario, Fonseca, etc.). Pero si hay un lugar donde reside la esencia y universalidad ese es sin duda la Plaza del Obradoiro. Por una parte, la imponente catedral, enfrentada al Pazo de Raxoi (Casa Consistorial). Y en los otros dos laterales el antiguo hospital de peregrinos, hoy Hostal de los Reyes Católicos y el Rectorado de la Universidad. El poder religioso, el poder administrativo, el conocimiento y la hospedería en un mismo lugar.

En general en toda Galicia la gastronomía y la restauración son una institución más. Y en Santiago de Compostela en particular tenemos una variada oferta. Pequeñas tascas, bares, restaurantes y cocineros y cocineras de vanguardia decidieron establecer aquí sus negocios, generalmente en el casco antiguo. Podemos afirmar que la Rúa do Franco es la principal zona de alterne que después sigue creciendo a través de las zonas adyacentes.

Muy interesante es el mercado de abastos, zona donde los tenderos de la plaza junto con la venta ambulante traen los mejores productos día a día. De hecho, estos pueden ser consumidos en los locales más próximos con una oferta que rota en función de la temporada.



Catedral desde la Alameda



Ciudad Vieja



TERRAS DA COMARCA DE ORDES

Dentro de los nuevos geodestinos está Terras de Ordes. Formado por los municipios de Cerceda, Frades, Mesía, Ordes, Oroso, Tordoia y Trazo. Su oferta pivota en la naturaleza y el paisaje, en una vasta historia y una arquitectura civil y religiosa de gran interés.

El río Tambre es una de las corrientes de agua más importantes de Galicia. Nace en Sobrado dos Monxes y muere en la Ría de Muros y Noia y a lo largo de los siglos fue fuente de vida para muchas especies, así como vertebrador del desarrollo de la zona.

Gran parte del patrimonio que hoy presenta este destino está ligado de alguna manera al río Tambre o a sus afluentes ya que en sus orillas tenemos las huellas de diferentes asentamientos.







Patrimonio cultural y etnográfico

La **antigua estación Ferroviaria de A Pontraga**, construida en 1943 y símbolo de la llegada del ferrocarril, está ligada su construcción a la línea A Coruña-Zamora. Obra del arquitecto Ramón Cortázar de Urruzola y rehabilitada como edificio polivalente en 2008. También cuenta con un área recreativa.

Museo de la minería

No se entiende el desarrollo industrial ni los movimientos vecinales y sociales de la zona y de la provincia sin la antigua mina de lignito de As Encrobas y todo lo que eso supuso. Este museo situado en una antigua estación de ferrocarril hace un repaso a través de la historia desde los comienzos de las prospecciones en busca de carbón y la oposición vecinal, pasando por los años de desarrollo industrial y demográfico gracias a la central térmica de Meirama y finalizando con la creación del artificial Lago de As Encrobas y la recuperación de los espacios naturales.



Antigua estación Ferroviaria de A Pontraga

Batanes y molinos

Antes de que la central térmica suministrara energía, la fuerza del agua proporcionaba energía hidráulica para las diferentes labores. Prueba de esto son los diferentes batanes y molinos que podemos encontrar a lo largo del curso de los ríos. Los más antiguos datan del siglo XVIII.

De puente a puente...

Los puentes son lugares de paso, pero ellos permanecen durante siglos. Y aquí tenemos tres ejemplos arquitectónicos representativos:

- **El puente medieval de Sigüeiro**, datado en el siglo XIV y que forma parte del trazado del Camino Inglés. Fue mandado erigir por el noble Fernán Pérez de Andrade
- **El puente Albar**, otro icónico puente para salvar las comarcas de Ordes y Compostela al paso del Tambre y que fue reconstruida en 1734.



Pasos de Aiazo



Lago de As Encrobas

- **Los pasos de Aiazo** son parte de la huella de la antigua ingeniería que conserva Frades. Antes de los puentes estas alineaciones de piedras ayudaban a salvar los canales de los ríos sin interrumpir su curso y aquí encontramos uno de los ejemplos más representativos

La Torre Fortaleza de Mesía

Esta Fortaleza fue edificada a finales del siglo XIII o principios del XIV, convirtiéndose en un gran centro de poder en la comarca hasta el año 1467, cuando fue tomada y destruida durante las Revueltas Irmandiñas. A su marcha, el arzobispo Fonseca la restauró, aunque pasaría por distintas manos hasta 1859, año en que debió derrumbarse. Actualmente forma parte del escudo heráldico del municipio de Mesía.

¿Y antes de todo esto?

La huella de la prehistoria queda patente en numerosos hitos de todo el destino, nuestras recomendaciones por si quieres ahondar son las siguientes: la misteriosa y gigantesca Pedra Mazafacha, el Dolmen de Cabaleiros (perteneciente al neolítico y con alrededor de 6.000 años de historia) y la Pedra Faladora, un lugar al que rodean rituales paganos y mucha superstición.

Patrimonio natural

El Tambre es vida y también todos los ríos y riachuelos que aportan agua a este cauce. Numerosas especies acuáticas, anfibias y pájaros tienen en este espacio su hábitat. Y es posible convivir en perfecta armonía con ellos, aquí cinco puntos fuertes:

Río Mercurín y paseo Ramiro Recouso

En el casco urbano de Ordes comienza el Paseo Ramiro Recouso, una gran oportunidad para bordear el Río Mercurín y disfrutar de la fauna y flora propias de los bosques de ribera. Además de conocer los molinos que se encuentran en la zona, todos ellos en buen estado de conservación.

Lago de As Encrobas

Este lago esconde bajo sus aguas una antigua mina de lignito pardo, un mineral que fue muy utilizado en la central térmica de Meirama. Su extracción fue la actividad principal de la zona hasta que el lignito se agotó. Años más tarde comenzó un proceso para recuperar el espacio de la manera más sostenible posible. Ahora es un lugar con gran biodiversidad y un excelente paraje para la observación de las estrellas.

Embalses

Cerca de la antigua central térmica de Meirama se encuentran los **embalses de Vilasén y Vilagudín**. Fueron construidos en los años setenta con la finalidad de proveer de agua a la central y a la población. Dada la distribución de la superficie y a la espesa vegetación de cañas se convirtieron en un excelente hábitat para aves y, por lo tanto, para la observación ornitológica.

Brañas de Valga

Las **Brañas de Valga** son hoy un humedal recuperado de forma natural de gran interés para la vida de la flora y de la fauna, así como un lugar de recreo para las personas. En otro tiempo fue un punto de extracción de arcilla para la elaboración, sobre todo, de tejas. Si quieres conocer más sobre esta actividad, así como la recuperación de la zona en este espléndido humedal puedes acercarte por su Centro de Interpretación. Más info:

<http://www.concellodemesia.gal/turismo/branas-valga/inicio>



Dolmen de Cabaleiros



Bosque do Poulo

https://turismo.ordes.gal/web/uploads/adjuntos/archivo/475/5dcd4d6616-panel-ruta-buscas-poulo_compressed.pdf

Fervenza de Portociños

En el recorrido del río Bustelo, en la parroquia de Santaia de Gorgullos, se encuentra la **Fervenza de Portociños**. Una caída de unos 10 metros de altura que termina en una pequeña poza, lo que convierte sus alrededores en un lugar de gran valor ecológico. Note olvides de visitar la Acea de Estevo.

Restauración, gastronomía, compras y alojamiento

Hay un producto por excelencia al que hay que rendir homenaje de forma anual: la trucha. Este pescado que vive en las aguas del Tambre y los diferentes ríos de la zona es una auténtica delicia. Dependiendo de la veda podemos encontrarla entre marzo y julio.

Ruta del Camino Inglés

La Ruta del Camino Inglés tiene un final e inicio de etapa tradicionalmente en las Terras de Ordes. Llegar hasta Bruma es, quizás, la etapa más compleja de esta ruta y los peregrinos y peregrinas sienten en Ordes que ya están a punto de conseguir su objetivo. Por lo que secularmente las Terras de Ordes son lugar de acogida de gentes llegadas de todo el mundo.

Rutas e Itinerarios

Ruta de la Fraga hasta Muíños PR-G117

Recorrido de unos 13 kilómetros de distancia en el que puedes conocer la antigua actividad de los molinos (algunos de ellos completamente rehabilitados como los de Ribeira, Queiroga, Batán y Cubela) en un entorno de flora y fauna autóctona a través de los caminos antiguos bien acondicionados. Dificultad baja

Ruta Buscás - Poulo

Atravesando senderos tradicionales entre bosques de árboles como el roble y tierras de cultivo puedes realizar este recorrido de 7 kilómetros que también tiene como aliciente compartir tramos del Camino Inglés.



Fiesta de la Trucha Orosa



Fiesta del Champiñón. Ordes

También hay dos fiestas gastronómicas principales en la zona que tienen ya cierta permanencia en el tiempo y que hacen las delicias de vecinos y visitantes que se acercan: la **fiesta del champiñón** y la **fiesta del lacón con grelos**, las dos en el municipio de Ordes. Echa un ojo a la agenda del municipio antes de viajar.

Todos los miércoles en el centro de Ordes tiene lugar una **feria especializada** en distintos productos y que cuenta con aproximadamente 150 tenderos: marroquinería, textil, pro-

ductos del campo, viveros. Es de obligada visita si pasas por la zona un miércoles y más importante aún es acompañarlo con el tradicional chocolate con churros.

Fiesta del 'Cochiño'

Cada verano Cerceda es lugar de culto para los amantes de la buena mesa y, especialmente, del lechón al espeto. La Fiesta do Cochiño (último sábado de julio) despacha raciones de esta elaboración, también pulpo y otros productos típicos. Paralelamente hay actividades

para todas las edades y actuaciones musicales.

En este enlace tienes los principales lugares de restauración recomendados:

<https://mancomunidadeordes.gal/gastronomia-da-comarca/>

Enfocados a la naturaleza y sostenibilidad, la oferta alojativa de la zona está especializada en el turismo rural y, en su mayor parte, pequeños establecimientos familiares. Aquí tienes el directorio:

<https://mancomunidadeordes.gal/aloxamentos-da-comarca/>



Fiesta do Cochiño



Ermita de San Lourenzo. Mesía



Monte Xalo



Vía Verde

Top de lugares de obligada visita

1 En plena temporada estival el Aquapark de Cerceda es un éxito asegurado para todas las familias gracias a sus atracciones adaptadas a todas las edades.

<https://www.aquaparkcerceda.es/index.php>

2 Sube al Monte Xalo para descubrir una de las mejores vistas desde el interior de la provincia. Desde este lugar a una cota de unos 500 metros podemos divisar el océano y hasta la propia ciudad de A Coruña.

3 Un paseo por Ordes visitando los murales que dejan las Desordes Creativas es un plan perfecto. Contribuye a este movimiento artístico difundiendo imágenes de las mejores obras entre tus amistades!

Un paso más

El tren que cubría la antigua ruta A Coruña - Santiago de Compostela está hoy sin su uso original; lo que en otra época fue el trazado del tren hoy, gracias al impulso

de la Diputación de A Coruña, es una Vía Verde reconocida por la *Fundación de los Ferrocarriles Españoles*. Se trata de una reciente ruta de senderismo y cicloturismo inaugurada en verano de 2022 que recorre Cerceda, Tordoia, Ordes y Oroso y que tiene previsión de poder enlazar con el último tramo hasta Santiago de Compostela. Más info en:

<https://www.viasverdes.com/itinerarios/itinerario.asp?id=180>

Casa Grande de Xanceda

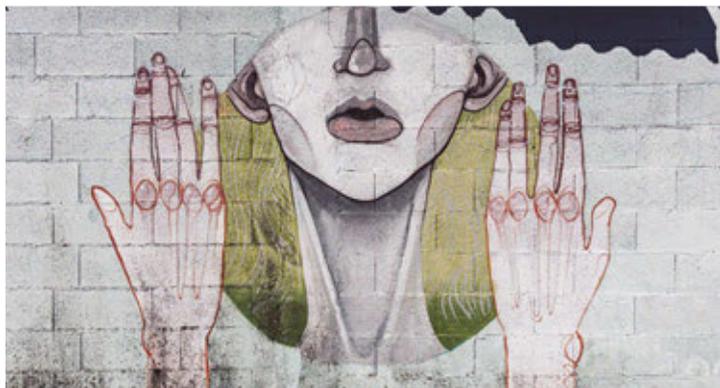
Una casa del siglo XVIII y 200 hectáreas de prados y bosque autóctono son el refugio de alrededor de 300 vacas y un proyecto empresarial de referencia en la comarca. La Casa Grande de Xanceda es uno de los mayores pro-

ductores ecológicos del Estado de derivados lácteos de una forma sostenible, responsable y respetuoso. Puedes conocer su manera de trabajar en sus distintas visitas guiadas, así como eventos que realizan de manera continuada durante todo el año. Más info en:

<https://www.casagrandexanceda.com>

DesOrdes

El festival DesOrdes Creativas es un proyecto de regeneración de espacios mediante arte urbano en el municipio de Ordes que ya cuenta con más de 15 ediciones. Cada verano este festival internacional pone la crítica, el diálogo y el modelo urbanístico sobre la mesa a la par que ofrece un auténtico museo al aire libre.



DesOrdes Creativas



ULLA - TAMBRE - MANDEO

Tres grandes ríos son los que dan nombre a este geodestino del centro de Galicia. Formado por 8 municipios y limítrofe con las provincias de Lugo y Pontevedra, esta área turística es un paraíso interior.

El hecho de estar en un cruce de caminos hace que esta tierra sea única. Más allá de su patrimonio natural, su huella histórica y cultural es abrumadora. Hay que tener en cuenta que hasta tres caminos milenarios de peregrinación a Compostela pasan por aquí.





Patrimonio cultural y etnográfico

Cinco mil años no son nada, y todas las épocas conviven por las tierras del Ulla - Tambre - Mandeo.

La huella histórica comienza con el **Dolmen Forno dos Mouros** (Toques). Se trata de uno de los mejores ejemplos de monumento funerario megalítico de Galicia y está datado 3 milenios antes de la era actual.

Toques también fue refugio y vivienda para los castreños en la Edad de Hierro; el asentamiento del **Castro de A Graña** fue uno de los más destacados de los que aún conservamos vestigios (S VIII - II antes de la era actual).

Por los siglos de los siglos. Las diferentes corrientes arquitectónicas sacras son fácilmente apreciables en San Antolín de Toques (prerrománico), Santa María de Mezonzo (románico gallego en Vilasantar) o la iglesia ecléctica de Sancti Spiritus (Melide) completan ese recorrido secular. Si quieres ahondar en cuestiones arqueológicas y etnográficas puedes visitar el Museo Terra de Melide.

<https://museos.xunta.gal/es/museos/museo-terra-melide>



Dolmen Forno dos Mouros

En Galicia las fiestas del carnaval tienen gran arraigo. En el Valle del Ulla celebran el ancestral carnaval de los **'Xenerais da Ulla'** del que se tiene constancia desde el siglo XIX y que es considerado como Festa de Interese Turístico Galego. Más info:

<https://xeneraisdaulla.gal/es/>

Miles y miles de personas visitan anualmente Boimorto con una motivación común: la buena

música y la solidaridad. **El Festival de la Luz** impulsado por la artista Luz Casal une a los mejores músicos año tras año. En cada edición consiguen importantes recaudaciones para diferentes causas. La Diputación de A Coruña participa activamente en este festival llevando a cabo el "Mercado de la Diputación de A Coruña", un espacio para la promoción de productos locales, artesanales y ecológicos.



Castro da Graña



Cascada de As Brañas

Patrimonio natural

La paleta de colores del paisaje gallego que todos podemos tener en nuestro imaginario se ve reflejada aquí. Los colores verdes, azules, amarillos, naranjas y marrones que varían con el paso de las estaciones hacen de la Tierra de Ordes el *pantone* de Galicia.

Aquí su rica y variada naturaleza la naturaleza están protegidas. La Red Natura 2000 que incluye zonas LIC y zonas ZEPA a las que pertenece la **Sierra del Careón** es singular por su riqueza geológica y botánica; lugar donde está la Fervenza de As Brañas y donde ríos y riachuelos dan vida a los bosques autóctonos.

Rutas y sendas

A pie, a caballo o en bicicleta, la cuestión es que hay infinidad de rutas, las más recomendables son las homologadas ya están bien acondicionadas señalizadas y georreferenciadas.



Serra do Careón

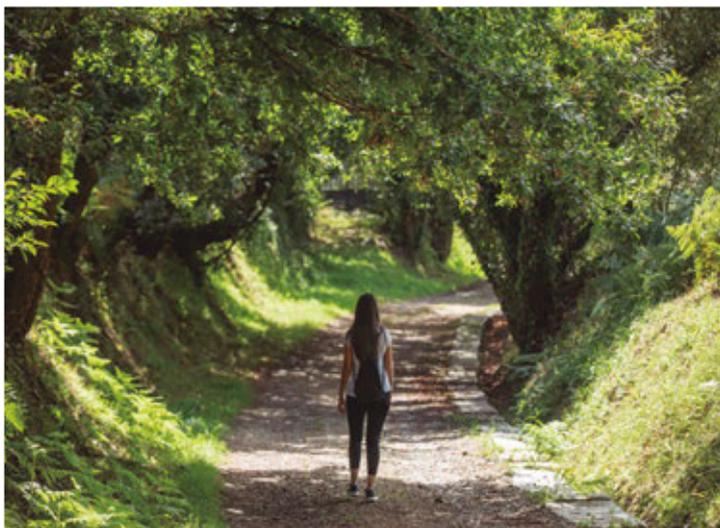
La **Ruta de las Cascadas** (Toques PR-G166) discurre a lo largo de 9 kilómetros de forma paralela a las corrientes y saltos de agua del río Furelos. Es circular y el tiempo estimado de duración son 4 horas.

La **Ruta de los Megalitos** (PR-G 168) es perfecta para conocer el Forno dos Mouros tras un recorrido entre la sierra y el prado por estrechos senderos. Más info

<http://www.gdrullatambremandeo.gal/index.php/territorio/rutas-sendeirismo-web-gdr>

Las rutas por excelencia que recorren estas tierras son las del **Camino de Santiago**. Aquí confluyen hasta tres de ellos: el Camino Francés, el Camino Primitivo y el Camino del Norte. Si quieres profundizar en ellos:

<https://www.caminodesantiago.gal/gl/inicio>



Camino de Santiago



Fiesta del Queso de Arzúa

Restauración y gastronomía

Producto de primera, elaboración superior. La tradicional y animada vida hostelera de esta zona te ofrecerá una experiencia gastronómica sin par. ¿Qué tengo que probar? ¿Qué tengo que llevar para casa después del viaje para llenar mi despensa? Son preguntas recurrentes para las que tenemos la respuesta.

¡QUESO! Pero no un queso cualquiera, tienes que pedir un Arzúa-Ulloa DOP, el queso de vaca por excelencia de esta zona. Este exquisito queso es motivo de orgullo local, hasta tal punto que tiene su propia fiesta de carácter anual.

¿Y para acompañar el café de la mañana o una sobremesa? Los dulces de Melide son un referente. La tradición repostería y panadera en la zona pasa de generación en generación ofreciendo los mejores productos: ricos (un cierto tipo de galleta), melindres y almendrados. De hecho, la exaltación de la tradición repostería tiene su lugar en la Fiesta del Melindre.



Dulces de Melide



Pulpo

No dejes de probar las roscas, rosquillas, 'filloas', flores de carnaval...

¿Qué pedir en un bar? Son las costas gallegas las que llenan nuestros mercados de pulpo, pero donde mejor se prepara es en el interior. Las 'pulpeiras' de esta zona y su forma de elaboración del 'pulpo á feira' son referente nacional.

Alojamientos

La oferta alojativa es diversa. Es un destino eminentemente de turismo de naturaleza por lo que el turismo rural y las áreas de caravana tienen su espacio de mercado. Gracias a los tres caminos son muchos los peregrinos que atraviesan este geodestino y los hoteles y hospederías existentes responden a la necesidad de un merecido descanso y complementan la oferta. Más info:

<http://www.gdrullatambremadeo.gal/index.php/hoteles>



Flores de Entroido



Alojamiento rural. Arzúa



Festival de la Luz

Top de lugares de obligada visita

1 La intensa vida del día a día de este lugar alcanza su pico en dos eventos principales: la Fiesta del Queso de Arzúa y el Festival de la Luz. Uno en marzo y otro en agosto ofrecen la mejor programación musical de la zona. ¡Para no perderselos!

2 Dentro de Melide es de visita obligada la Iglesia de Santa María. Esta joya del románico decorada en su interior con pinturas renacentistas está catalogada como Monumento Nacional.



Iglesia de Santa María de Melide

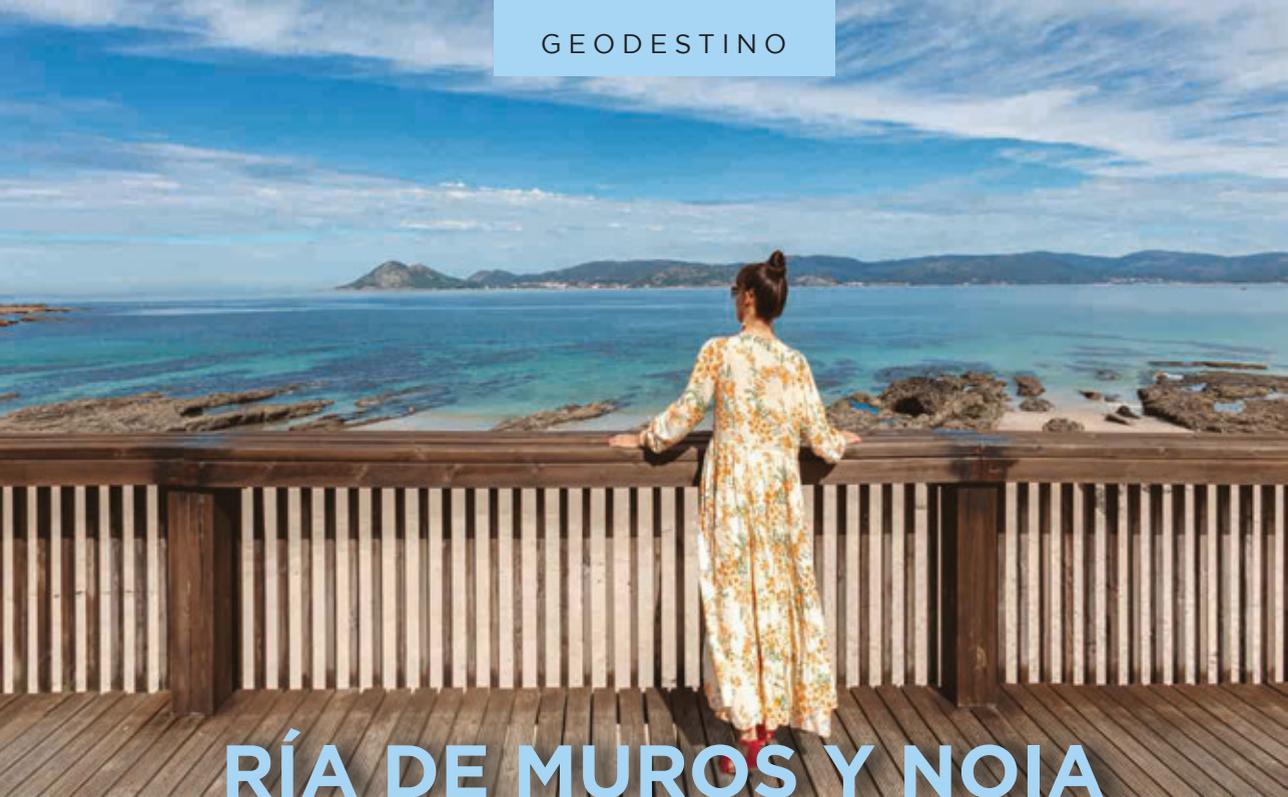
Un paso más

El **Sobreiral do Ulla** es un bosque lleno de árboles centenarios de gran interés situado en el municipio de Touro. Puedes conocerlo a través de la Ruta de la Ribera del Ulla PR-G 93 de baja dificultad que se extiende a lo largo de 15 km.

El **Salto das Pombas** es una cascada de fascinante belleza y uno de los lugares más interesantes que descubrir dentro de la ruta de los tres ríos (PR-G 121), pues este salto de agua pertenece al Río Lañás, afluente del Ulla.



Sobreiral do Ulla



RÍA DE MUROS Y NOIA

El maestro Manuel María en uno de sus versos más conocidos decía que “Galicia es lo que vemos: la tierra, el mar, el viento.” Esto podría referirse perfectamente a la ría que capitalizan las villas marineras de Muros y Noia. La también conocida como Ría da Estrela y su entorno tienen una naturaleza deslumbrante y una profunda tradición ligada al mar. También forman parte de este geodestino los municipios de Outes, Lousame y Porto do Son.





Patrimonio cultural y etnográfico

Muros

El casco histórico de Muros está declarado como conjunto Histórico-Artístico desde 1970. En cuanto recorras sus calles de pintoresco nombre podrás acreditar un esplendoroso pasado de tradición marinera ligada a la pesca y a las fábricas de conservas. Fuentes, plazas, 'cruceiros' irán apareciendo a tu paso, así como los restos de la antigua muralla que protegía la villa. No te olvides de visitar la Colegiata de Santa María do Campo, una de las mejores expresiones del gótico marino.

Noia

Fue considerada el "Portus Apostoli" por ser la salida al mar más próxima a Santiago de Compostela y esto hizo que en la edad media hubiera una intensa actividad comercial. Desde 1985 su zona vieja es un Bien de Interés Cultural. Su importancia a nivel civil y sacro está patente en sus edificios. Procura visitar la Iglesia de Santa María a Nova y su Museo de Laudas Gremiales; también la Iglesia de San Martiño.



Castro de Baroña

Restos megalíticos, petroglifos y otras representaciones están presentes en todos los municipios y documentan la presencia de **asentamientos prehistóricos** en este lugar. El mayor exponente es el **Castro de Baroña** en Porto do Son, uno de los mejores ejemplos de castro costero fortificado de la Edad de Hierro.

En la desembocadura del río Tambre y uniendo Outes con Noia está el famoso puente medieval de **Ponte Nafonso**. La da-

tación en el tiempo de su edificación original es incierta. Lo que sí sabemos es que antes contaba con 27 arcos y que tras diversas remodelaciones pasó a tener 20. Está considerado uno de los puentes más relevantes de la Edad Media gallega, siendo uno de los más largos con alrededor de 270 metros.

La tradición de los **deportes de cuatro ruedas** está presente a ambos lados de la ría. Noia celebra cada año su Rally puntua-



Puerto de Muros



Ponte Nafonso

ble para el campeonato gallego. Mientras que Esteiro (Muros) apuesta desde hace más de 30 años por la competición de carrilanas (vehículos sin motor), enmarcada dentro de los deportes de inercia. Su Gran Prix anual de carrilanas está considerado de Interés Turístico Nacional.

Por otra parte, los amantes de la buena música, sobre todo el rock y subgéneros, tienen una cita anual en el Castelo Rock. Debe su nombre a la Praia do Castelo en Muros y es una cita consolidada en la que cada año pasan las mejores bandas estatales a finales de julio.

Reivindicar el esplendoroso pasado, dinamizar el presente y celebrar. Estas son las premisas bajo las que cada año Noia se viste de gala para celebrar su **Feira Medieval**. La implicación de la villa es total y cuenta con una serie de actividades paralelas para todos los públicos: teatro, música, talleres, etc.

En Outes, los restos de San Campio llegaron a la parroquia de San Ourente desde Roma en el siglo XVIII y desde aquella, cada 29 de septiembre se celebra la **Romería de San Campio** a la que acuden miles de devotos de toda Galicia.

A San Campio se le atribuye la cura de toda clase de enfermedades, pero especialmente del conocido como “mal cativo”, que viene siendo un hechizo o posesión demoníaca que se reparaba a través de un ritual de curación consistente en dar siete vueltas al cruceiro y beber y lavarse con el agua de la fuente que allí emana.

Patrimonio natural

La Ría da Estrela

El río Tambre desemboca en la ría de Muros y Noia. Una ría muy abierta que presenta muchas playas tranquilas de plácidas aguas al resguardo del Océano Atlántico. Broña, San Francisco, Coira, Aguieira, Caveiro... son solo algunos ejemplos entre los muchos que escoger en este pequeño paraíso de las Rías Baixas.

En contraste con las playas tranquilas de Ría tenemos la **playa de Area Maior**, la última playa de A Costa da Morte. Un kilométrico arenal en un entorno único que termina al norte en la playa del Ancoradoiro, al sur en el Monte Louro y con una barrera formada por el sistema dunar y la laguna. Visita obligada.

La **playa das Furnas** forma parte de un extenso arenal en la entrada de la Ría de Muros y Noia. Por sus características es óptima para deportes acuáticos como el surf. Destacan también sus piscinas naturales formadas por la erosión de las rocas. Cabe destacar que es donde el activista por la eutanasia, Ramón Sampedro, tuvo el accidente que lo dejó tetrapléjico; hay un memorial en su homenaje. Puedes conocer la historia de lo acontecido en la película “Mar Adentro” de Amenábar, donde diversas escenas fueron rodadas en esta zona. De hecho, en los últimos tiempos es una localización habitual de grabación.

Rutas e itinerarios

La **ruta de Cova de Gatos** es un recorrido accesible que tiene como principal interés ahondar en el arte rupestre que está datada en unos 4.000 años de antigüedad. Además, el sendero ofrece unas vistas realmente espectaculares.

<https://riademurosnoia.com/tour-item/ruta-cova-gatos-muros/>



Playa do Ancoradoiro



Monasterio de Toxosoutos

La **Ruta Emocional de los Carpinteros con los Pies Mojados** es un recorrido por las orillas de la ría a través de los testimonios del tradicional oficio de la carpintería de ribera. Puedes consultar una amplia variedad de recursos audiovisuales y llevarlos en tu móvil. Más info en este enlace:

<https://turismo.outes.gal/ruta-dos-carpinteiros/>

La **Ruta de Senderismo del río Vilacoba y San Xusto** describe la mayor parte de su trazado por el municipio de Lousame, exceptuando un pequeño tramo por el municipio de Rois. En esta senda, de gran valor natural y paisajístico, podrás descubrir el amplio patrimonio arquitectónico e industrial de épocas pasadas como el Mosteiro de Toxosoutos, los antiguos molinos o las fábricas de papel. Más info:

<http://www.concellodelousame.gal/index.php/gl/turismo/rutas-de-sendeirismo/38-turismo/sendeirismo/140-ruta-de-sendeirismo-rio-vilacoba-e-san-xusto>

A lo largo de los años, la pesca de la lamprea en el río Tambre tuvo una intensa actividad. Se hacían

grandes capturas para después despacharlas en la villa de Noia o exportarlas al resto del territorio gallego o peninsular. La **Ruta Devesa del Nimo**, de 7 kilómetros, realiza un recorrido por las zonas clave de esta actividad que comienza en la Central Hidroeléctrica del Tambre, obra del reconocido arquitecto Antonio Palacios. Más info:

https://www.turismo.gal/osdam/filestore/2/5/8/7/4_b96d692d90b8087/25874_d053a13c9ffd24c.pdf

Si estás buscando una ruta más exigente tienes que subir al **Monte Tremuzo**. Esta senda empieza en la orilla del mar, pasa por pequeños arenales y zonas de marisqueo hasta el puerto do Freixo para después empezar la subida.

<https://riademurosnoia.com/tour-item/ruta-alban-monte-tremuzo-outes/>

Para los amantes de la **BTT** hay infinidad de posibilidades. Las rutas combinan un recorrido divertido en un entorno espectacular por sendas bien definidas y acondicionadas. Echa un ojo en:

<https://riademurosnoia.com/rutas-btt-2/>



Sierra de Outes

Restauración y gastronomía

La gastronomía gallega, en este caso de la provincia de A Coruña, de las villas y puertos tienen el mar como despensa: nécora, centolla, berberecho, mejillón, pulpo, sardina, sargo, lirio, etc. Un producto espectacular y con múltiples elaboraciones. Los preparos tradicionales conviven con las elaboraciones que buscan nuevos puntos de cocinado y nuevos sabores.

Algunas recomendaciones sobre elaboraciones tradicionales de la Ría de Muros y Noia:

Los berberechos de los bancales de la zona de Noia son especialmente sabrosos. Prueba la **empanada de maíz con berberechos**, su particularidad es que dentro del relleno de la empanada van los berberechos con concha, haciendo así que todo el jugo de la cocción quede dentro de la masa.

La **tortilla romana** o tortilla muradana es un postre tradicional propio de la zona que se elabora



Empanada de maíz con berberechos

al horno a partir de azúcar, huevos, harina y vino espumoso; el remate de la tortilla es con un relleno de crema.

Dentro de la cocina tradicional los **Bolos de Pote** son de esas elaboraciones que están en el imaginario colectivo de los habitantes de esta zona. Es una elaboración a base de harina (como un pan con forma redonda) cocinada en caldo de cocido. Se pueden encontrar en fiestas populares.

La trazabilidad, el kilómetro cero, la sostenibilidad y el respeto por las épocas de cría y extracción o pesca son una máxima en la que todos tenemos que implicarnos. Busca en los establecimientos el distintivo **KM.0 Mar Galaica**. Marca que garantiza que el producto es de proximidad y sostenible. Forman parte de este distintivo las marcas de calidad: Pulpo de Lonxa, Azul de Portosín (en referencia a los pescados azules) y Berberecho de Noia. Más info

<https://costasostible.com/carta-km-0-mar-galaica/?lang=es>

Siempre es interesante implicarse en causas justas en la defensa del



Marisqueadoras

patrimonio. Actualmente se está llevando a cabo un proyecto para que la UNESCO otorgue al **marisqueo de la ría de Muros y Noia el reconocimiento de Patrimonio Cultural Inmaterial y tú puedes colaborar:**

- Consume los productos locales y de proximidad cuando visites la Ría da Estrela.
- Visibiliza entre tus amistades el *savoir faire* de la hostelería local.
- Valora el producto y la tradición de una actividad milenaria y una forma de vivir.
- Respeta el trabajo de las marisqueadoras; procura afectar lo mínimo a su labor y las zonas de marisqueo.

Info: <http://marisqueomurosnoia.com>

Alojamiento y compras

Las amables condiciones climáticas de esta zona al sur de la provincia favorecen que muchos turistas decidan pasar su

estancia en campings, *bugalows*, o bien con sus caravanas y autocaravanas en zonas habitadas (de propiedad privada). Más allá de eso hay una potente oferta alojativa adaptada a todas las exigencias que harán de tu estancia una segunda casa. Echa un ojo también a los establecimientos de turismo rural. Tienes más información en el directorio:

<https://www.ariadaestrela.com/comer-beber-dormir/>

Top de lugares de obligada visita

1 Conocer Muros y Noia es de las mejores formas de entender la vida marinera y su importancia secular en el desarrollo del pueblo gallego. Si puedes realizar una visita guiada siempre será algo más enriquecedor. Tienes información sobre ellas en las Oficinas de Turismo.

2 Visita los puertos pesqueros de Portosín y O Freixo, repara en las embarcaciones, en la forma de vida y si tienes tiempo, detente en sus bares y tascas a degustar el producto local.



Playa Coira



Puerto deportivo

3 Sube a Monte Louro, una de las mejores postales del litoral gallego. Adentrado ya en el Atlántico, es lugar de protección de aves migratorias y hogar de especies endémicas.

4 Sacar tiempo para dedicarlo al patrimonio industrial. Conoce las antiguas minas de San Finx (Lousame), símbolo de la tradición minera de la zona donde en diferentes épocas se extrajo todo tipo de materiales (estaño, wolframio, cuarzo, hierro, etc.).

5 El aprovechamiento del mar no solo viene por la parte del marisqueo y la pesca. Las mareas propiciaron la construcción de molinos que empleaban estos movimientos para generar energía. Uno de los molinos de mareas más importantes del Estado es el del Pozo de Cachón (Muros).

6 No todo es mar, sal y arena. El Monasterio de Toxosoutos (S. XII) está localizado en un pequeño bosque rico en árboles autóctonos como los robles o alisos que beben del agua del río

San Xusto que discurre saltando de cascada en cascada. Un paseo de madera permite hacer un recorrido accesible por este bosque atlántico y disfrutar de un refrescante paseo por este lugar singular.

https://www.turismo.gal/recurso/-/detalle/19954/san-xusto-de-toxosoutos?langId=es_ES&tp=8&ctre=33

Un paso más

El recientemente rehabilitado **Astillero de Ciprián** es un ambicioso proyecto que funciona como centro de interpretación de la carpintería de ribera, al estilo tradicional de fabricación de barcos en estas villas costeras.

<https://costasostible.com/rehabilitacion-do-asteleiro-ciprian/>

Antes de llegar al Castro de Baroña haz una parada en el **Faro de Cabeiro** para poner en perspectiva la ría, la orografía del terreno y contemplar Porto do Son y el Monte Louro.

Son dos los certámenes cinematográficos de gran relevancia cultural e impulsados por un amplio grupo de personas con inquietudes en el séptimo arte. Por un lado, está la **Mostra de Cortos Vila de Noia**, impulsada por el municipio de Noia y llevado a cabo en el centenario Teatro Noela. Por otro lado, está **Mares do Fin do mundo**, en el municipio de Outes, centrado en el medio marino y en la pesca sostenible. Más info:

<http://www.mostradecurtas.com>

<https://maresdafindomundo.gal>



Minas de San Finx (Lousame)

BARBANZA-AROUSA

Dodro, Rianxo, Boiro, A Pobra do Caramiñal y Ribeira son los cinco municipios marinos de la zona norte de la Ría de Arousa. Es un destino que tiene una estrecha conexión con la naturaleza, la gastronomía y la etnografía.





Patrimonio cultural y etnográfico

La orografía del terreno y una ría con grandes recursos naturales hicieron de esta zona un lugar de **asentamiento de nuestros ancestros**. Es por lo que aún hoy podemos conocer excepcionales asentamientos con un alto grado de conservación.

Es realmente excepcional cómo en tan poco espacio podemos encontrar **arte rupestre** como el petroglifo de los Mouchos en Rianxo o el de A Laxe das Cabras en Ribeira; grandes ejemplos de megalitismo o arte funerario con el Dolmen de Axeitos y el Arca del Barbanza (Ribeira y Boiro respectivamente) o asentamientos de la Edad de Hierro en excelente grado de conservación como los castros de Neixón, el Achadizo y el de A Cidá.

La interpretación del patrimonio arqueológico continúa en dos espacios de divulgación. Por un lado, el **Centro de Interpretación Arqueológica de San Roque** (Ribeira), localizado en un parque periurbano con réplicas de yacimientos de municipio; y por otra, el **Centro Arqueológico del Barbanza** (Boiro), con una sala en la que se exponen los restos arqueológicos más reseñables encontrados en las excavaciones realizadas en los Castros de Neixón.



A Pobra do Caramiñal

El casco histórico de **A Pobra do Caramiñal** es un *must*. Su arquitectura civil y religiosa hablan de la importancia de este lugar desde la Edad Media hasta la actualidad, desde pazos y casas particulares a cruceiros y calzadas, pasando por iglesias y edificios administrativos de especial relevancia. Más info:

<https://apobra.gal/turismo/es/ruta-cultural-polo-nucleo-historico/>

Rianxo tiene un patrimonio secular. Un paseo por su zona histórica hará que sientas la huella de su esplendoroso pasado, de su tradición y de la idiosincrasia de un pueblo que lleva el mar en su ADN. El entorno de la Praza Castelao, pasando por las calles

de Abaixo, Medio y Arriba hasta la Praza de Rafael Dieste son de obligada visita que te transportarán tanto al Rianxo medieval como al contemporáneo de sus ilustres vecinos, como Castelao, Manuel Antonio y Rafael Dieste. Puedes rematar este paseo con la visita a la zona del puerto y la fachada marítima. Más info:

<https://omarfeitotradicion.gal/unpaseoporrianxo>

Precisamente en la calle de Abaixo se puede visitar Casa - Museo del poeta vanguardista del siglo XX **Manuel Antonio**. Más info:

<https://omarfeitotradicion.gal/museodemanuelantonio>



Centro de Interpretación Arqueológica



Rianxo



Virgen de Guadalupe

¿Quién no escuchó nunca entonar “**A Rianxeira**”? Este himno oficioso de Galicia tiene su origen en 1947 en Argentina. Es una canción compuesta por Anxo Romero y Xesús Friero Dourado “Pinciñas” en Buenos Aires y en homenaje al rianxeiro más ilustre, Daniel Castelao, probablemente el político, dibujante y escritor más relevante de Galicia. Esta canción habla de la Virgen de Guadalupe, una figura protectora con mucho arraigo en Rianxo a la que le dedican una romería que es de Interés Turístico de Galicia en la que se incluye una de las procesiones marítimas más destacadas de la provincia y que cuenta con una tradición de más de siglo y medio.

En Ribeira tiene lugar la **Festa da Dorna**, de Interés Turístico Gallego; cultura, tradición, hermandad... y muchas ganas de pasarlo bien se unen a mediados de julio en un ambiente festivo, con una programación amplia y lúdica para todos los públicos. Estas actividades están marcadas por su originalidad gracias al buen hacer de las Peñas que forman parte de la organización del evento.

Hay otras dos Fiestas de Interés Turístico: **San Ramón de Bealo** (Boiro) y la **Festa das Mortallas** (A Pobra do Caramiñal). La primera es una de las romerías más antiguas de Galicia; comenzó en 1756 como un ritual de fertilidad.

Se celebra en los días próximos al 31 de agosto, dura cerca de una semana y cuenta con todo tipo de actividades complementarias. La segunda es una fiesta singular en la que el pueblo sale en procesión (cada tercer domingo de septiembre) con el Nazareno y detrás de él personas de todas las edades con ataúdes, en agradecimiento por su intercesión ante una enfermedad grave o accidente.

Uno de los elementos etnográficos por excelencia del pueblo gallego son sus hórreos. Estas construcciones destinadas a resguardar, fundamentalmente, grano y alimentos de las inclemencias meteorológicas y de los animales son un gran ejemplo de arquitectura popular gallega. En Imo están perfectamente conservados los **Hórreos de Lavandeira**, once edificaciones que datan del siglo XVIII orientadas al sur para evitar el viento y que tenían como función principal la despensa de la plantación de maíz.

Patrimonio natural

En la costa destaca el contraste de sus playas: aguas tranquilas en la zona de la ría y fuerte oleaje en las playas más occidentales. Estos arenales son perfectos para pasar un día en familia, coger las vitaminas que nos proporciona el



Casa-museo Manuel Antonio



Fiesta de la Dorna



Tres cruces. Rianxo

sol o realizar actividades deportivas. Aquí puedes consultar una guía municipio a municipio:

<https://barbanzarousa.gal/playas.php?k=25733&f=es&f1=&f2=&f3=>

Mucha gente viene a la ría de Arousa por su alto valor natural, es una zona protegida por la Red Natura y también sus ecosistemas están declarados como Zona de Especial Protección de los Valores Naturales. Por lo tanto, es un refugio perfecto para diferentes especies y, por supuesto, aquí encuentran cobijo los pájaros. Si

quieres iniciarte en la observación ornitológica o ya eres un experto, aquí tienes más info:

<https://barbanzarousa.gal/turismo-ornitologico/>

El **mirador de Castro Barbudo** ofrece una de las mejores panorámicas, no solo de la zona norte, sino de toda la Ría de Arousa. Vale la pena ir para poner en perspectiva la ría, la división provincial y además tener unas vistas panorámicas sin par.

Por otra parte, tenemos el **mirador de Pico Muralla**, una espectacular plataforma elevada a 678 metros sobre el nivel del mar que, en días despejados, deja ver la ría de Arousa, la ría de Muros y Noia y hasta incluso las torres de la Catedral de Santiago de Compostela, todo un lujo.

<https://barbanzarousa.gal/miradores/Mirador%20Pico%20Muralla/>

Dentro del Sistema Fluvial Ulla-Deza (Red Natura 2000) están las **Brañas de Laiño**; constituyen una de las zonas húmedas



Isla de Sálvora



Corrubedo



Mirador de Pico Muralla

más grandes de Galicia. Constan de una importante flora y fauna, así como son refugio de especies endémicas.

El **Mirador da Pedra da Ra** debe su nombre a una roca elevada con su mirador, erguido 190 metros sobre el nivel del mar e que cuenta con premios de arquitectura por su buena remodelación.

El **Monte da Curota** (de casi 600 m de altura) cuenta con un conjunto de miradores como son A Curotiña y el Alto da Lagoa. Desde aquí tendrás la mejor panorá-

mica de las Rías Baixas y de sus puertos, bateas y villas. En días despejados se puede ver el Monte de Santa Trega (A Guarda) en la frontera con Portugal.

Pensar en O Barbanza lleva consigo pensar en la inmensidad del mar, pero hay ciertos lugares donde el río es igual de impresionante. El río Pedras, tras siglos bajando a su encuentro con el mar erosionó la piedra a su paso creando una serie de **piscinas naturales** de agua cristalina que son dignas de admirar: las Pozas del Río Pedras. Cuentan con una ruta

de senderismo definida en la que algunas son de más fácil acceso que otras.

Isla de Sálvora

Dentro de las pocas zonas casi vírgenes con una amplia riqueza de flora y fauna que quedan destaca la Isla de Sálvora y sus islotes que, junto con las Illas Cíes, Ons y Cortegada forman el Parque Nacional Marítimo Terrestre das Illas Atlánticas. Es visitable y tienes más información en este enlace.

<https://illasatlanticas.gal/es/visita-el-parque/visita-salvora>



Mirador A Curota



Piscinas naturales

*Parque Natural de Corrubedo**Dolmen de Axeitos*

Corrubedo

El Parque Natural de Corrubedo y su entorno al que se suman las lagunas de Vixián y Carregal son puro espectáculo para los sentidos. Su atractivo es lo salvaje. Destaca su duna móvil y la playa de O Vilar. Completa tu visita en el centro de interpretación del Parque Natural, donde tendrás información sobre las diferentes rutas.

https://www.turismo.gal/que-visitar/espazos-naturais/parques-naturais/complexo-dunar-de-corrubedo?langId=es_ES

Rutas e itinerarios

Barbanza - Arousa es un lugar con infinitas posibilidades. Existen rutas culturales, grandes paseos a la orilla del mar, rutas temáticas y una serie de visitas guiadas son una auténtica delicia. Lo mejor que puedes hacer es informarte en las oficinas de turismo al llegar al destino. De momento aquí van tres buenos ejemplos:

Ruta Molinos de O Breiro

Pequeña ruta de unos 6 kilómetros que da a conocer los antiguos

molinos que desarrollaban sus actividades gracias a las aguas del Río Breiro. De dificultad baja.

<https://boiroturismo.gal/Rutas/Ruta%20Muiños%20do%20Breiro/>

Ruta del río Té

Si quieres disfrutar de una ruta singular, sin duda la Ruta del Río Té es una inmejorable opción. El recorrido al lado de este pequeño río está perfectamente señalado y descubrirás un amplio patrimonio natural de gran belleza, así como los restos de la actividad que antiguamente se realizaba en esta ribera (figuras de antiguos molinos, represas, zonas de paso, etc.)

Ruta Castelao

Conoce la vida del destacado artista y político gallego Daniel Castelao a través de las principales localizaciones que significaron algo para él, como su casa, el restaurante Feliciano, la casa consistorial, el Pazo de Manuel Viturro o los diferentes cruceiros. Tienes más info en:

<https://omarfeitotradicion.gal/roteirocastelao>

Ruta de Senderismo SR 1

Partiendo de Corrubedo, esta ruta da a conocer la Península del Barbanza durante un recorrido circular de 12 kilómetros de nivel bajo-medio. La fuerza del mar, de la naturaleza dominan este paseo. Procura parar en el Faro de Corrubedo y en la Iglesia de Santa María.

Ruta del Mar de Arousa y Río Ulla

Es una de las rutas de peregrinación a Santiago de Compostela más singulares. Se trata de un recorrido marítimo y fluvial que conmemora la llegada del apóstol desde Palestina alrededor del año 44. Prueba a hacer parte del recorrido siguiendo sus singulares monumentos:

<https://boiroturismo.gal/Rutas/Ruta%20Muiños%20do%20Breiro/>

Restauración, gastronomía y alojamiento

Como no puede ser de otro modo, el producto principal viene del mar. Son muchas las especies que llegan a los diferentes puertos, de los cuales hay que destacar:



Bateas

El mejillón, conocido como *oro negro*, uno de los mariscos más económicos, pero no por eso menos sabroso y nutritivo. Bajo el amparo de la Denominación de Origen Protegida 'Mexillón de Galicia' obtuvo el estatus que merece.

El percebe es uno de los mariscos que no deja indiferente a quien lo prueba. Concretamente los extraídos en Aguiño y Sálvora disfrutaron de una fama bien merecida. La fiesta de exaltación de este producto es de Interés Turístico de Galicia.

De entre todas las especies de **pescado** que pueden llegar a los mercados y lonjas uno de los más agradecidos es la sardina. Y es que admite todo tipo de elaboraciones: guiso, escabeche, frita, empanada... para todos los gustos.

Varias **conservas** llevan a cabo su actividad en esta zona y sus elaboraciones, cada vez más variadas, son una apuesta segura. Puedes acercarte al comercio local y llevar una parte del Barbanza en la maleta.



Percebeiros

La oferta regulada de alojamientos llega casi a las 14.000 plazas entre alojamiento convencional, vivienda turística, casas rurales o campings. Puedes consultar todas las opciones en el siguiente enlace.

https://www.turismo.gal/planifica-a-tu-viaxe/onde-aloxarse?langId=es_ES



Lonja de Ribeira

*Parque natural de Corrubedo**Estatua Valle-Inclán*

Top de lugares de obligada visita

1 En el núcleo urbano de A Pobra do Caramiñal está el Museo Valle – Inclán. Un palacete del siglo XVI vinculado a la familia del célebre escritor que guarda los fondos patrimoniales del artista. La identificación del escritor Valle – Inclán con A Pobra do Caramiñal dejaría una honda huella en su obra literaria. La Ruta Vital y Literaria de Valle-Inclán sigue sus pasos por lugares clave en la vida de este escritor universal. Lo recomendable es iniciarla por la Torre de Bermúdez, donde está su museo. Más info en:

<https://www.museovalleinclan.gal/gl/index.html>

2 No dejes sin visitar las villas marineras de Cabo de Cruz, Palmeira y Corrubedo. Unas pequeñas villas pintorescas que poseen un encanto y personalidad propia.

3 Dedicar parte de un día en recorrer alguno de los paseos marítimos. Estas sendas en pleno contacto con el medio natural son perfectas para ejercitarse, desconectar y “cargar pilas” durante las vacaciones. Echa un ojo:

<https://barbanzarousa.gal/Paseos-maritimos/>

Un paso más

Las ruinas del **Castelo da Lúa** dan buena cuenta del pasado e importancia medieval del norte de la Ría de Arousa. Su localización privilegiada en la desembocadura del Río Té forma un entorno perfecto.

Muy recomendable es realizar una **visita guiada al Pazo de Goláns**. Una casa señorial que data del siglo XVI y que guarda los secretos de la historia medieval de Galicia.

https://www.turismo.gal/recurso/-/detalle/20329/pazo-de-goians?langId=es_ES&tp=9&ctre=36

El **Museo del Grabado en Artes** (en Ribeira), único en su clase, cuenta con una colección de firmas de nombres tan relevantes como Laxeiro, Rubens, Picasso o Goya, entre otros.

En el municipio de Boiro está la **Cascada de Cadarnoxo**, uno de los saltos de agua más grandes de Galicia, fruto de la erosión milenaria del agua contra la piedra. Su espectacularidad se ve afectada por el caudal que lleve el río.

<https://boiroturismo.gal/espacios-naturales/Cascada%20de%20Cadarnoxo/>

*Cascada de Cadarnoxo*



El Camino de Santiago en hechos

- El Camino Francés fue inscrito en la lista del patrimonio mundial como bien cultural en 1993. Ya en 2015 este reconocimiento se extendió bajo el nombre de “Camino de Santiago de Compostela” a las rutas de los Caminos del Norte (Camino Costero, Camino Primitivo, Camino Lebaniego y Camino Interior Vasco-Riojano).
 - Los caminos de peregrinación surgen a partir del siglo IX, de forma espontánea e a raíz del descubrimiento de los restos del Apóstol Santiago en un lugar próximo al que hoy es la capital de Galicia.
 - Las primeras motivaciones para hacer la peregrinación eran religiosas; hoy en día no todos los peregrinos y peregrinas recorren los caminos con ese fin. Algunos lo hacen como práctica deportiva, reto personal, turismo de naturaleza, a modo de desconexión, etc.
 - El camino de Santiago tuvo su época dorada entre los siglos XII y XIII. Con la llegada del Renacimiento a Europa esta ruta pierde interés. Sería a partir del siglo XIX cuando la peregrinación toma un nuevo impulso. El Papa León XIII proclama en 1884 que los restos del Apóstol son los auténticos y comienza a volver a estar en auge la peregrinación.
 - Estas rutas milenarias van más allá de la profesión de una fe. Supusieron una vía de comunicación de la Península Ibérica con Europa en la que gente de todo el mundo compartía experiencias, culturas, intercambiaban idiomas, formas de ser y de pensar. Hoy en día y al nivel de globalización en el que vivimos, los caminos son un lugar de encuentro de personas de todo el mundo lo que hace que sea una experiencia enriquecedora.
 - El papa Calixto II otorgó a la Diócesis de Santiago de Compostela la Indulgencia Plenaria (perdón de todos los pecados) a quien peregrine hasta el sepulcro del apóstol todos los años en que el 25 de julio sea domingo. Esto sucede cada 6, 5, 6 y 11 años; es lo que conocemos como Año Santo o Año Jacobeo.
 - El Camino de Santiago tiene nueve rutas reconocidas siendo todas motivadas tradicionalmente por diferentes condicionantes: culturales, patrimoniales, debido a la condición del terreno o a las estaciones del año, etc. El más conocido es el Camino Francés.
 - Existe una décima ruta oficial, pero no termina en Santiago de Compostela. Es la que llevan a cabo los peregrinos y peregrinas que, motivados por el tan conocido grito de ánimo peregrino ¡Ultreia! (vamos más allá) quieren llegar hasta el antiguo fin de la tierra. Se trata del Camino de Fisterra y Muxía.
 - La certificación de haber hecho el camino es la “Compostela”, que se le otorga a quien garantice haber realizado, por lo menos, los últimos 100 kilómetros de alguno de los caminos a pie o 200 en bicicleta.
 - Para verificar haber hecho el camino es necesario presentar una credencial del peregrino oficial al acabar el camino en la Oficina del Peregrino. Esta credencial debe tener, por lo menos dos sellos que marquen el lugar de inicio y el lugar de finalización de la etapa. Se puede sellar, de forma general, en edificios religiosos o aquellos lugares públicos que den servicio a peregrinos y peregrinas: albergues, hoteles, farmacias, locales de restauración, etc.
 - 2022 fue una excepción en la cadencia de los Años Santos ya que de forma excepcional debido a la pandemia y por mediación del Papa Francisco, el año santo 2021 se prolongó durante todo el 2022 con todos los beneficios religiosos del jubileo.
- ¿Sabías que no todos los caminos se hacen a pie? Desde 2020 la ruta navegable está reconocida. Para eso es preciso realizar 90 millas náuticas y, mínimo, 12 a pie.
- Las rutas navegables están documentadas desde el siglo XII, cuando los peregrinos originarios de los países escandinavos y de las islas británicas atracaban, sobre todo, en los puertos de Ferrol y A Coruña para comenzar el viaje a pie. Son los precursores de lo que ahora se conoce como el Camino Inglés.



Directorio de geodestinos

Ferrolterra



https://www.turismo.gal/que-visitar/xeodestinos/ferrolterra?langId=gl_ES



<https://turismoferrolterra.es>

As Mariñas



https://www.turismo.gal/que-visitar/xeodestinos/as-marinas?langId=gl_ES

A Costa da Morte



https://www.turismo.gal/que-visitar/xeodestinos/costa-da-morte?langId=gl_ES

Terras de Santiago



https://www.turismo.gal/que-visitar/xeodestinos/terras-de-santiago?langId=gl_ES

Terras da Comarca de Ordes



https://www.turismo.gal/que-visitar/xeodestinos/terras-da-comarca-de-ordes?langId=gl_ES



<https://mancomunidadeordes.gal>

Ulla - Tambre - Mandeo



https://www.turismo.gal/que-visitar/xeodestinos/ulla-tambre-mandeo?langId=gl_ES



<https://www.gdrullatambremandeo.gal/index.php/caminos-de-auga>



Ría de Muros - Noia



https://www.turismo.gal/que-visitar/xeodestinos/ria-de-muros-e-noia?langId=gl_ES



<https://riademurosnoia.com>

Barbanza - Arousa



<https://barbanzarousa.gal/inicio/es/>

Próximos eventos



<https://turismo.dacoruna.gal/gl/actualidade/eventos>

Al día



<https://turismo.dacoruna.gal/gl/actualidade/novas>

Fiestas gastronómicas



<https://turismo.dacoruna.gal/gl/actualidade/festas-gastronomicas>

Camino de Santiago



<https://www.caminodesantiago.gal/gl>

Oficina del peregrino



<http://oficinadelperegrino.com>



Oficina del peregrino



https://www.turismo.gal/planifica-a-tua-viaxe/oficinas-de-informacion-turistica?langId=es_ES

DAC Turismo en redes



<https://turismo.dacoruna.gal>



@DACTurismo



Turismodac



@dacturismo

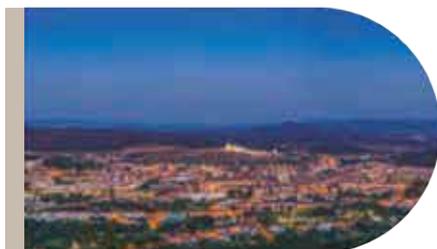


turismodac390



Provincia da Coruña

GUÍA TURÍSTICA



turismo.dacoruna.gal



Deputación
DA CORUÑA